GOSHO AOYAMA PRESENTS
青山剛昌

名探偵コナン VOLUME 74
DETECTIVE CONAN

名探偵コナン 74
青山剛昌
Shonen Sunday Comics

ISBN978-4-09-123428-5
C9979 ¥419E
定価：本体419円＋税
雑誌 45044-28 小学館

新キャラクター・世良真純の狙いは一体？
コナンと平次が世良の挑発によって推理力対決をすることに!!
毛利探偵事務所立てこもり事件・解決編
歩美ちゃん誘拐事件、そして大力が指折する
東西名探偵対決編を収録!!

青山剛昌の名探偵図鑑
74
発売記念

名探偵コナン

VOLUME 74

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です。

と申したての頃、耳慣れない言葉が飛びかっていた。

「しょっぱい」という何ともすっぱい（？）の仲間っぽい味は、友人と昼食で飯をつついていた時に現れた。

「この味噌汁、辛くないか？」とぼくオレに友人は、キョトンとした顔で言った。「しょっぱいじゃなくて？」なんと、しょっぱいは狩っ辛い事を意味していたのだ！

なのでこの巻の平次と和葉は、まだオレだなぁ。

●COVER ILLUSTRATION 表紙画…青山剛昌 ●AD 山口 悟 ●COVER DESIGN 装幀…ネイキッド・デザイン ●COVER PHOTO Camera Work Base

名探偵コナン 74 青山剛昌

SS comics

SS comics

小学館
ISBN4-09-123120-X

9784091234285

ISBN978-4-09-123428-5

C9979 ¥419E

1929979004194

定価：本体419円＋税

雑誌 45044-28　　小学館

青山剛昌の名探偵図鑑 74

鬼警部

新キャラクター・世良真純の狙いは一体？
コナンと平次が世良の挑発によって推理力対決をすることに!!
毛利探偵事務所立て籠もり事件・解決編、
歩美ちゃん誘拐事件、そして実力が拮抗する
東西名探偵対決編を収録!!

名探偵コナン

VOLUME 74

DETECTIVE CONAN

Scomics

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 74

青山剛昌

Scomics

小学館

Scomics

名探偵コナン

VOLUME 74

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

工藤新一は、世界的推理小説家の父を持つ高校生探偵。抜群の推理力で、数々の難事件を解決してきた。

だが、ある日、幼なじみの毛利蘭とデートの途中、謎の黒ずくめの男達の取引を目撃してしまい、口封じの為に毒薬で始末されそうになってしまう。何とか一命はとりとめたものの、小学1年生の姿になってしまった新一。

こうして、彼は江戸川コナンと名乗り、黒ずくめの男達につながる手がかりを得られると信じ、自分の周辺で起きる事件を解き続ける事になった。工藤新一としての自分を取り戻す為、蘭に正体を隠して…

名探偵コナン74　　目　次

FILE. 1　ページをめくれない本 …… 5
FILE. 2　動画サイト …… 21
FILE. 3　壺と猫 …… 37
FILE. 4　歩美の痕跡 …… 53
FILE. 5　どっちが名探偵なんだ？ …… 69
FILE. 6　阿部ちゃん …… 85
FILE. 7　魔法の料理 …… 101
FILE. 8　ＥＹＥ …… 117
FILE. 9　バームクーヘン …… 133
FILE.10　クレイジーダイヤモンド …… 149
FILE.11　誓いの実況見分 …… 165

■青山剛昌■

FILE.1 ページをめくれない本

ハッハッ
ハッ!!
さすが
高校生探偵
工藤新一…
見事だよ…
俺の妹の未紅を
自殺に見せかけて
殺しやがった…

2

薄汚ねェ
ネズミが…
光井
珠実…
お前
だった事を
解き明かして
くれたん
だからな!!
ち…
違う…

わ、私は未紅さんを殺してなんか…

しらばっくれんな!!

有名な高校生探偵が、お前が犯人だと言ってんだよ!!

て、でも私本当に…

言い訳なら向こうでたっぷりさせてやるぜ…

うぐっ

妹が待ってる…

あの世でよォ!!

3

おっと、忘れんなよ空手の姉ちゃん達…

俺の体には爆弾が巻いてあるって事を…

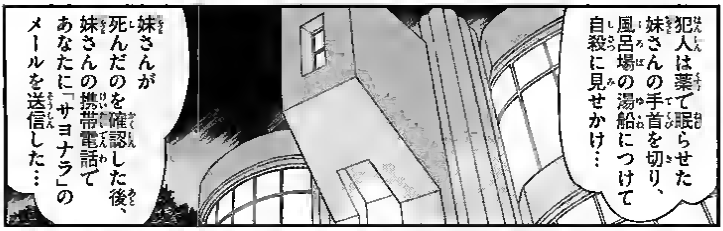
俺はこの女を殺せさえすれば、死んでも構わねぇって事をなァ!!

待ってください!

確かに僕は、未紅さんがネズミというあだ名を付けたのは光井さんだと言いましたが…

光井さんが
あなたの妹さんを
殺したなんて、一言も
言ってませんよ？
何イ!?
で、でも
さっきお前
言ったじゃ
ねーか？
妹の部屋に
最後に行った
ネズミは
この女だっ
て!!
ええ…

だった
ら…
確か、
あなたの
推測は
こうでした
よね？


犯人は薬で眠らせた
妹さんの手首を切り、
風呂場の湯船につけて
自殺に見せかけ…
妹さんが
死んだのを確認した後、
妹さんの携帯電話で
あなたに「サヨナラ」の
メールを送信した…

4
そのメールを
不審に思ったあなたは、
妹さんの部屋のドアを
ノックしたけど
返事がなく…
止むを得ず
隣だったあなたの部屋から、
ベランダづたいに
妹さんの部屋の
窓を割って入り…
風呂場で彼女の遺体を
発見する事になった…
つまり犯人は、
あなたがそうする事を
あらかじめ予想して
部屋の中に潜み、
あなたが
妹さんの遺体に
気を取られている隙に、
あなたが割った窓から
外に逃げたんだと…

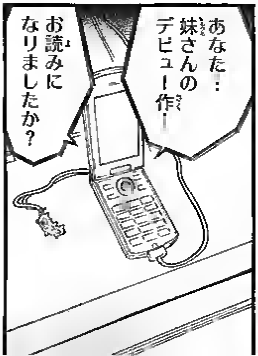
では犯人は、その後どこを通って逃げたんですか？
隣の俺の部屋に入って、そのままドアから出たに決まってんだろ!?
俺は妹の部屋にいたんだから!!
最初に妹の部屋のドアをノックした時、大声出しちまったからよ…
そん寺はもう野次馬が結構集まってて…その人込みなら紛れやすかっただろうしな！
でもあなたも聞いたと言ってましたよね？
妹さんの部屋から、本を手に持った光井さんが慌てて出て来たのを…
妹さんの部屋の3つ隣にいた客がドア口から見ていたと…
つまり光井さんが出て来たのは、あなたの部屋からではなく妹さんの部屋…
あなたの推測とは合致しなくなりますけど？
み、見間違えたんだよ!!
その客の部屋は、妹の部屋から3つも離れてたんだろ!?
きっと俺の部屋から出て来たのを、隣の妹の部屋からだと勘違いして…
いや…それはありません…

その証言者の部屋は、妹さんの部屋と同じ側の隣の隣の隣の部屋…
しかも自分の部屋から出ようとしたら、光井さんが慌てて走って来たから…
すぐにドアを閉めたと言っています…
その位置から目撃したのなら、角度がなく見た時間もわずか…
どの部屋から出て来たかなんて元々判別しようがないんですよ…

妹さんの部屋のドアが開いていて…
ドアに付いたルーム番号が見えないかぎりはね!!
205
光井さんが慌てていたのは、逸早くトイレに行きたかったからだ…
その時、部屋のドアが開いていたという事は…
まだ妹さんは生きて中にいたんですよ…

その旅館の部屋はオートロックじゃない…
妹さんが部屋の内側から鍵をかけていなかったのなら…
205
あなたがわざわざ窓を割って部屋に入る必要はありませんから…
もっとも… あなたが大声で妹さんの部屋のドアを叩いて、野次馬が集まっていた状況で…
あなたの部屋から慌てて出て来て走り去った不審人物がいたのなら…
他にもそれを見た客はいたはずでしょうしね…

じゃあ誰なんだよ、妹を殺った犯人は!?
妹の咳きによるといるはずだよなァ!?
妹が眠くなるまで部屋に居座ってた殺人犯がよ!!


あなた… 妹さんのデビュー作!
お読みになりましたか?

い、いや…
俺は本が
苦手でよ…
読んだ事は
ねーけど…
タイトルは
「死神の葬列」…
主人公の刑事が、
追っても追っても
その影すらつかめない
連続殺人鬼…
ある日刑事は
枕元に立つ
死神と出会い…
「お前には一生
捕まえる事はできない」
と、告げられてしまう…
それもそのはず…
その刑事こそが夜な夜な
無意識の内に街を徘徊し、
殺人を繰り返していた
殺人鬼の正体…
その事実に
気づいてしまった刑事は、
罪の意識に苛まれ…
死神に誘われるまま
自らの命を断つ
事になる…
お、
おい…
まさか…
そう… 妹さんが
サインを書く為に、
久し振りに手に取った
「死神の葬列」…
自分が
生み出した
その主人公に
自分を重ね
合わせ…
自分の部屋に
居座り続ける
死神の幻覚を
見ていたのなら…
7
その後、妹さんが
取った行動は
想像できます
よね？
い、
妹が…
自殺？
そ、
そんな…
ポロ
バカな!?

突入!!
突入しろォ!!!
え？
SIT

でも、マジビビったよ工藤君…

君が本気で犯人を名指しして、あの爆弾男に殺させる気なんじゃないかって…
まぁ、自殺だとわかっていたなら納得だけど…

沢栗未紅のデビュー作を読んでいなかったボクには無理だったかな…
悪いがオレも「死神の葬列」は読んでねーよ…

え？
あれはあの場を凌ぐ為のハッタリさ…
あの爆弾男に妹は自殺したんだと信じ込ませる為のね…

てなきゃ直前までのん気に呟いてた人が、死神の幻覚を見て突然自殺したなんて非論理的な推理、口が裂けても言わねぇよ…
おい…
じゃあまさか…
ええ…ここからが本題…
ちゃんと存在しますよ…沢栗未紅さんを自殺にみせかけて殺した死神は…

その3人の中にね!!
ま、まさか…未紅さんが付けたあの3人のあだ名が間違っていたってゆうのか!?
いや…それはさっき僕が言った通り…
じゃあ、あの3人が未紅さんの部屋に来た順番が違っていたとか?
いや、それも二瓶さん、湯地さん、光井さんの順で合ってるよ…未紅さんがそう呟いてるんだから…
ネズミは光井さんて…
キツネは湯地さん…
ゾウは二瓶さんて決まりだよ…

10
…となると、一番最後に来たのは光井さんだから…
やっぱり犯人は光井さん…
そうか! いったん部屋を出た後でまた戻って来て犯行を…
いや、それはないでしょう…

光井さんは、未紅さんの部屋から慌てて出て来た所を見られています…

そんな不審な行動を取ったにもかかわらず…再びそこに舞い戻り、殺人を犯すなんてまず考えられません…

特に…密室を作り、自殺に見せ掛けて殺した計画的犯罪者ならなおさらね…

じゃあ、一体誰なんだよ犯人は!?

蘭！悪いけどもう一度読んでみてくれねーか？殺される直前の未紅さんの呟きを…

う、うん…

最初にサインをねだりに来たのはゾウ…風呂上がりでまだ髪が乾いてないのにせっかちなゾウね…

次に来たのはキツネ…また言い掛かりをつけて来た…うざいうざい…サイン書いたんだから早く帰ってよ…

最後に来たのはKYのネズミ…速攻でサイン書いてとっとと追っ払っちゃお…

うっざー、まだ居座ってるよ…ヤバ…眠くなって来た…どうしよう…

ては光井さんにお聞きします…

あなたが未紅さんの部屋に行った時、彼女はトイレを貸してくれなかったんですよね？

え、ええ…

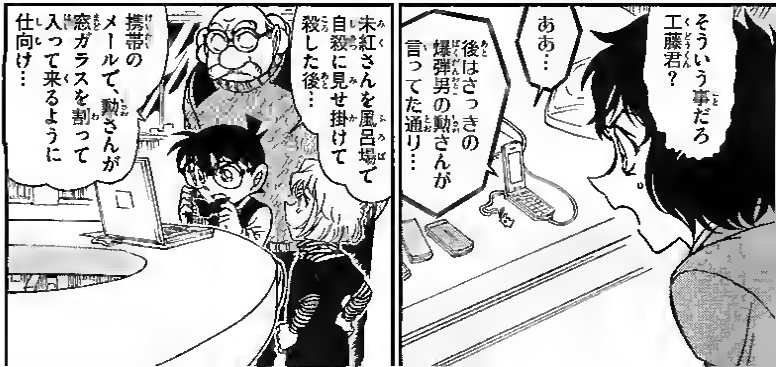
ま、まさか…

そう…彼女の部屋に居座っていたのはネズミではなく…

2番目に来たキツネである…

湯地志信さん…
あなただったんですよ!!
ど、どういう事?
ホラ、未紅さんが呟いてただろ?
キツネが言い掛かりをつけて来て、なかなか帰ってくれないって…
その言い掛かりをつけられてた最中に、光井さんがやって来てしまったから…
ひとまず湯地さんをトイレに隠して、光井さんをやり過ごそうとしたんだよ!!

もちろん湯地さんにスリッパを持たせて…
2人分あると誰かが来てる事がバレるから…
でもその時、湯地さんは風呂上がりで湿っていた自分のスリッパではなく、未紅さんのスリッパを取ってしまい…
残った湯地さんのそのスリッパを、今度は光井さんが履いて違和感を感じてしまった…

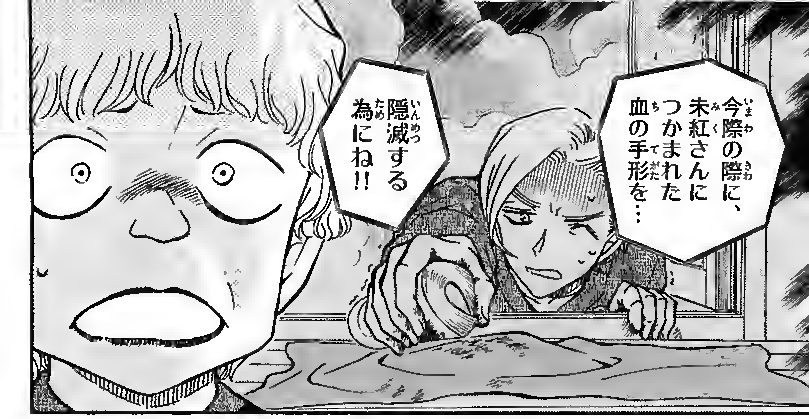

そういう事だろ工藤君?
ああ…
後はさっきの爆弾男の勤さんが言ってた通り…
未紅さんを風呂場で自殺に見せ掛けて殺した後…
携帯のメールで、勤さんが窓ガラスを割って入って来るように仕向け…

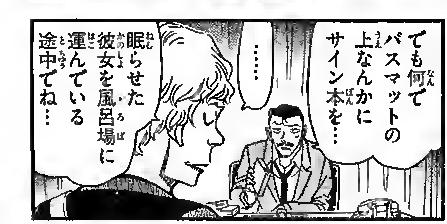
その割れた窓から、ベランダづたいに勤さんの部屋へ行き…
その部屋のドアからこっそり外に出て…
集まってた野次馬に紛れ込んだってわけさ…
だ、だがなぁ…最初に来た二瓶さんがトイレにずっと隠れていたって場合も考えられるんじゃねーか？
未紅さんの呟きを見れば最後に居たのは十中八九2番目に来た湯地さんですし…

二瓶さんは他人のスリッパを直すような神経質で几帳面な性格…
自分のと他人のスリッパを間違えて取るのはまず考えにくい
それに犯人が湯地さんだという証拠もありますしね…
え？

未紅さんが必死に風呂場から抜け出し、血まみれの手でつかんだバスマットの写真…
手前の2つは手形がベットリ残ってるのに、その先にある血の跡は指先しか付着してなかった…
あれは何かをつかんだ証拠…

そこで注目されるのが、湯地さんが持っていた未紅さんのサイン本…
本はその印刷方法によって本を開く側、つまり小口がきれいに揃う場合と揃わずギザギザになる場合がありますが…
同じ初版本でその方法を変える事はない…
なのになぜか、湯地さんのサイン本だけ小口がきれいに揃っていたのは…
湯地さんが小口を紙ヤスリで削ったから…


今際の際に、
未紅さんに
つかまれた
血の手形を…
隠滅する
為にね!!


でも何で
バスマットの
上なんかに
サイン本を…
……
眠らせた
彼女を風呂場に
運んでいる
途中でね…

それが動かぬ証拠…
もう1冊買って
新しいカバーと取り替え、
表面上は血を隠せて
いるようですが…
つかまれた時に
本が歪んで、
ページの中にまで
付着した血の跡は
隠せませんから…

浴衣の懐から
ポロリ…
その後、
彼女に血を
付けられたけど
気にもして
なかったわ…
あんな本、捨てる
つもりだったし…

でも、
捨てられ
なかった…
あの本には
私が書いた中で
一番有名な話が
載っていたから…
死神の系列
ま、まさか
盗作?
まぁ、
彼女と一緒に
書いたから
合作かな?
彼女に頼まれたのよ…
「本を出してみないかって
話が来てるんだけど手伝って
くれない?」ってね…

そしてそのデビュー作がヒットして、彼女はあれよあれよという内に直本賞作家…

別に妬んだりはしなかったわ…

手伝ったのはあの1作だけだし、賞を取ったのも彼女の実力…

友人として誇らしかったわよ…

直本賞

よーし私も、って思い持ち込んだ出版社であんな事を言われるまではね…

確かに面白いけど、沢栗未紅の作風とそっくり過ぎるよ…

沢栗未紅は1人で十分！

なんなら彼女のゴーストライターやってみる？

私、気づいてなかったのよ…

彼女がデビュー以来、私の文体を模倣して自分の作風にしてるって事に…

もちろん彼女に言ったわ…

「せめてデビュー作は私との合作だったと公表して」ってね…

でも彼女は「直本賞作家に泥を塗る気？」って受けつけてくれなかった…

このままじゃ私は存在のないゴーストになってしまう…

だから彼女の方をゴーストにしてやったってわけ…

だけどやっぱりあの本は捨てるべきだった…

これから先、『死神の葬列』を読もうとしても…

彼女と徹夜してアイディアを出し合い、一生懸命書き上げたあの思い出が込み上げて来て読めやしない…

1ページもめくれない本なんて…

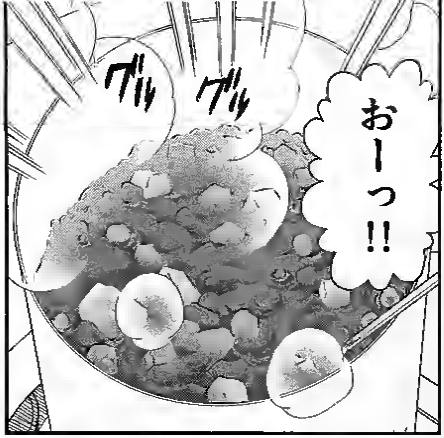
持ってても しょうがないから…

え～～～～!?
新一君、何も言わずに行っちゃったのォ～～～!?
スカート穿いてる…
また しゃしゃり出て来て、今度は蘭の前で推理したのにィ!?
う、うん…
警察の人が湯地さんっていう犯人の人を、連行しに来た後で電話取ったらもう切れててさ…
でも次の日、新一からメール来てたよ！「ありがとな」って…
あの日は新一、自宅に何かの資料を取りに帰ってて、偶然博士ん家に寄ってたんだってさ！
だったら女房に顔ぐらい見せろって…

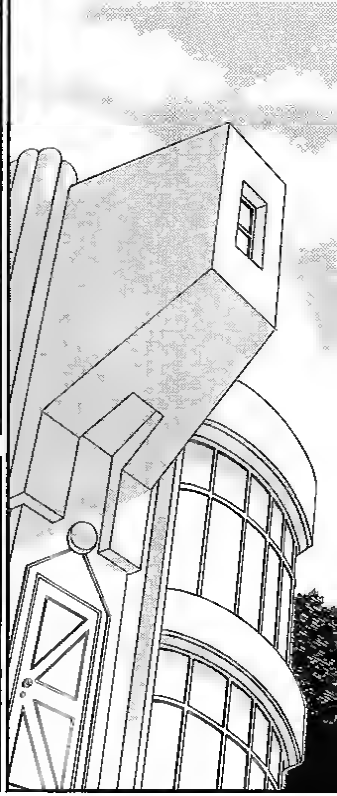
もしかしたら、顔を見せられない理由があったのかもね…
え？
まぁ、今回の事でよーくわかったよ…
コナン君が工藤君と大の仲良しだって事と…

君は思ったより手強いって事がね！
へ？
空手の事か？

FILE.2
動画サイト


グル
グル
おーっ!!

うまそうな
カレーが
出来たのォ!
うん!
これだけ
あれば、
元太君が何杯も
おかわりしても
平気だね!



2

後はフタして
コトコト煮込む
だけ…
どれ!
その前に
ちょっと
味見を…

ペシッ

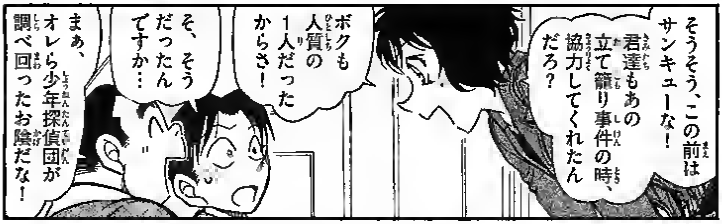
皿にご飯盛って
来る人には
味見なんか
させないわ…
ケチ…

それより
わかったの？
江戸川君…
その壺の
価値…
いや…
かなり
古そうだって
事だけで…
いつの時代に
誰が焼いたか
までは…

まあ、
元太と光彦が
帰って来るまで
には…
突き止めて
やっからよ！

今日は
カレ～♪
昼から
カレ～♪
ついでに夜も
カレーだぞ～♪
げ、
元太君…
いくら博士の
財布だからって、
買い過ぎじゃ
ないですか？
頼まれたの
飲み物だけ
だったのに…
いいじゃんか！
ヤイバーチョコや
ヤイバースナックが
あった方が！
コナンにもサッカー雑誌
頼まれたしよ！
光彦の好きな
ヨーグルトも
買っといた
ぞ！
あ、
恐縮です！
オウ
ご苦労！

ここん家の阿笠博士と知り合いか？
え、ええ…
あ〜〜っ！お前、この前コナンのトコの姉ちゃんと歩いてた…
やっぱり女の人だったんですね！
ああ！名前は世良真純！
…でも、オッパイがねーから微妙だぞ…
で、ですね…
それはこれからボーンと出て来る予定さ！


そうそう、この前はサンキューな！君達もあの立て籠り事件の時、協力してくれたんだろ？
ボクも人質の1人だったからさ！
そ、そうだったんですか…
まぁ、オレら少年探偵団が調べ回ったお陰だな！

それと工藤新一君のね！
工藤…新一…？
ああ…そーいえば朝起きたら博士が言ってました…
知り合いの高校生探偵がやって来て事件を解決してくれたって…

あ、でも
その事は
内緒だって
灰原さんに
釘を刺されて
ましたから…
灰原さん？
もしかして
博士の家に
いる…
大人しそうな
ショートヘアーの
女の子の事か？

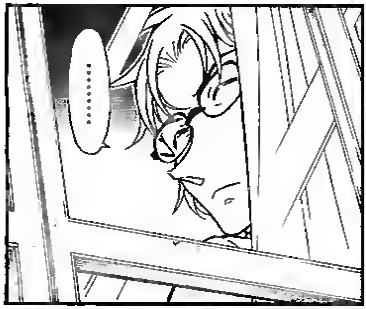
あぁ…
大人しくは
ねぇけどな…
会った事
あるんですか？
いや… ネットの動画サイトで、
博士と一緒に写ってるのを
チロっと見かけただけさ！
なんでも… 物置きを
整理してたら
高そうな壺が
出てきたって
自慢してたぞ！
誰か
鑑定して
くれー
って…
へ――

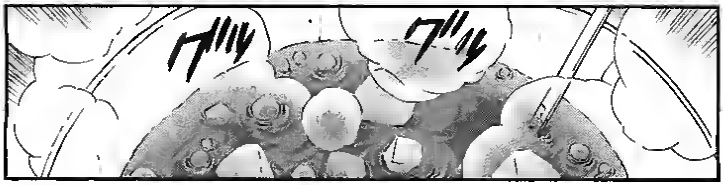
でも何で
工藤君の事
内緒なんだ？
隣の
あの家が
その彼の家
なんだろ？
さぁ… いつもは
家を空けてて、
あの日は忘れ物を
取りに帰ったついでに
博士の家に寄った
らしいですけど…

でも、今も
誰かいるんじゃ
ないのか？
さっき、
かすかに
カーテンが
揺れてた
し…
ああ…
それはきっと…
昴の兄ちゃん
だよ！
自分の
アパートが
火事になって、
住まわせて
もらってる
みたいです！
ふ――ん…

取り越し苦労だったみたいだね…

誰かが勝手に住み着いてるんじゃないかと思ったけど…


……


グル
グル

オードブル…前菜の事ですか？
でもよ…あるじゃんか！本番の前にちょっと食べる料理…

うまそうなにおいです！！
もう食えるのか!?
まだよ！
あと30分くらい！

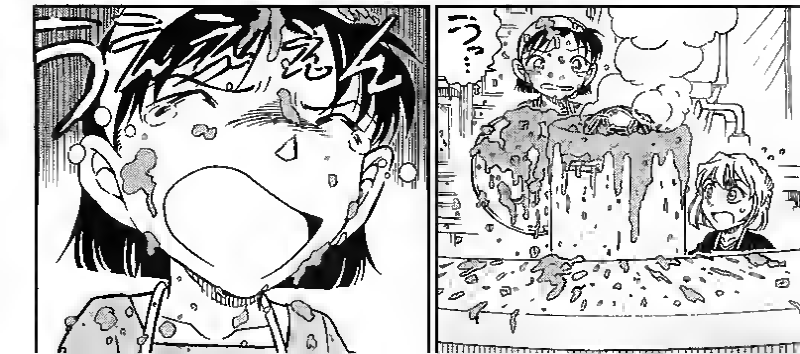
そうそう！その。おーどぶる。てカレー食って、本当でまたカレーたんまり食うのってありか？
なしよ！
も——元太君も博士も食いしん坊すぎだよ！
ぉ～～～何かやってねーと我慢できね～～～！
コナン君、何をしてるんですか？

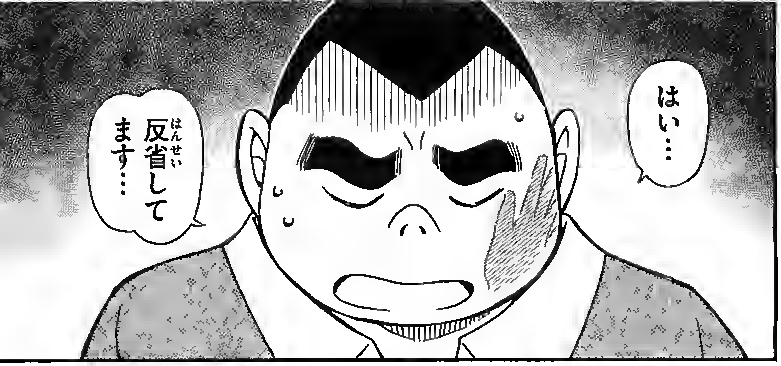
博士が倉庫から掘り出した壺を調べてるんだけど…やっぱ、ちゃんと鑑定家に見てもらった方がよさそうだな…
ああ、博士が動画サイトで自慢してたっていう…
おい博士！ホントに覚えてねーのかよ？誰から壺を買ったか…
ああ…何年か前のフリーマーケットで買ったのは覚えておるんじゃが…
君が今座っておる絨毯と一緒にな！

え？この古臭い絨毯とかよ？
一緒に倉庫から出て来たから敷いたんじゃよ！

わっ
ボーン
コラ元太！部屋ん中でサッカーボール蹴ってんじゃねーと！
ボコ
しゃーねえだろ？腹減って死にそうなんだから…

あ…
よ！
え？


う…


はい…
反省します…

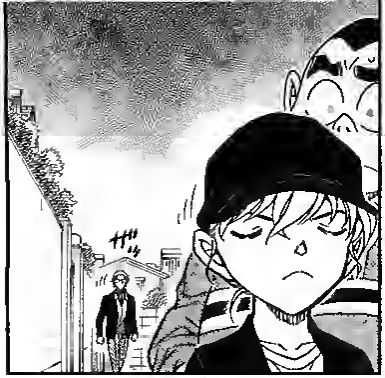
もう一回!!
心を込めて!!
はい…
マジでスッゲー反省してます…
まぁまぁ…
もういいじゃないですか…

よくないわよ!
カレーの作り直して食材買い足しに行かなきゃいけないんだから!
だからー
それはオレらで買いに行くから…
オメーは留守番してろって言っただろ?

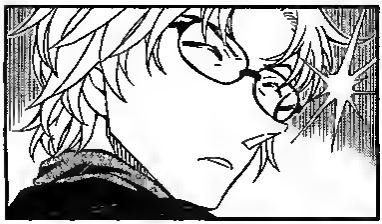
あんた達に任せるとまた余計な物買って来るからでしょ!?
…はい…

んじゃ、肉はオレが安売りしてる精肉店で買って行くからよー!
後でスーパーで合流しましょう!

灰原さん…そろそろ機嫌直してくださいよ…
お前、母ちゃんより怖エ~ぞ…
言っとくけど…



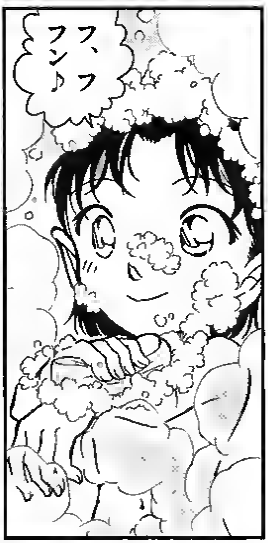
小嶋君にはカレーのおかわりなしだから…
え〜っ!?



……
ブロロ..

ブロロ..

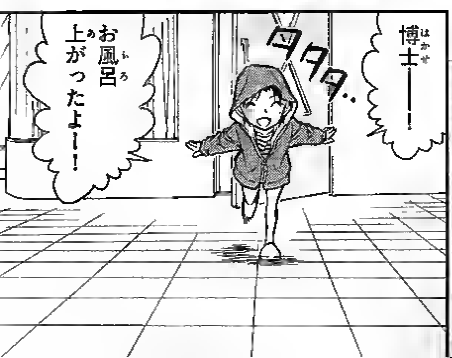
キリ


フ、フフン♪

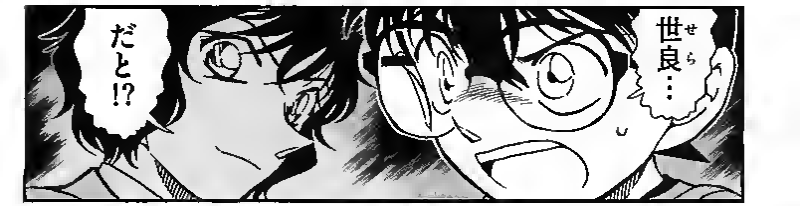
歩美君！服は籠の中に入れておいたからのォ～～～！
は――い！

ピンポーン
ん？
わー、哀ちゃんの服だー！

哀ちゃんの匂い～♡


博士――！
ワタ…
お風呂上がったよー！

何ィ!?
動画サイトで灰原の画像が流れてただと!?
!?
本当かよそれ!?
え、ええ…さっきの壺を博士が自慢してた画像に灰原さんも写ってたって…
世良っていう姉ちゃんが言ってたぞ…


世良…
だと!?

どこで世良と会ったんだよ?
博士ん家の前だよ…
さっき飲み物を買って帰った時に…
でも変ね…あの画像に私は写ってないはずなのに…
じゃあ、電話で博士に確認しろ!!

今、してるけど…
けど何だよ？
つながらないのよ…
ま、まさか…
まさか…
まさか!?
13
博士！
歩美!!
大丈夫か!?

!?
おい
博士!!
おい!?
う、
うーん…
は、
博士!
大丈夫か!?
何があった!?

げ、玄関の
呼び鈴が鳴ったから
出てみたら…
いきなり
ビリっと
やられて…
スタンガン
か!?
も、
もしかしたら
博士が自慢してた
あの壺を狙って…

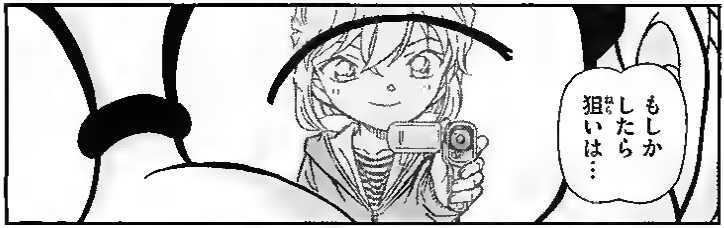
いや…
壺はちゃんと
あるわ…
!
床に
こぼれた
コーヒー…
しかも
この上に
何かあった
跡が…

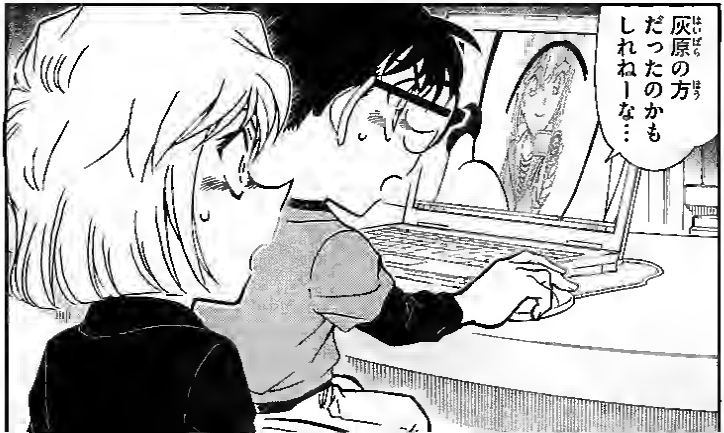
お、おい…
歩美がどこにもいねーぞ!?
ええっ!?

古い絨毯もなくなってるぜ…
それが敷いてあった床のそばにコーヒーのシミが残ってるって事は…
歩美が何者かに襲われた時に、床にこぼれたコーヒーの上で押さえつけられて拘束され…
ここに運ばれ、絨毯に包まれて連れ出された可能性が高い!!
な、何で絨毯に…?
大きなバッグに入れるより、それに包んで家から出て行った方が…
引っ越しか改装業者が、単に絨毯を運び出してるように見えて怪しまれないからだろーぜ…

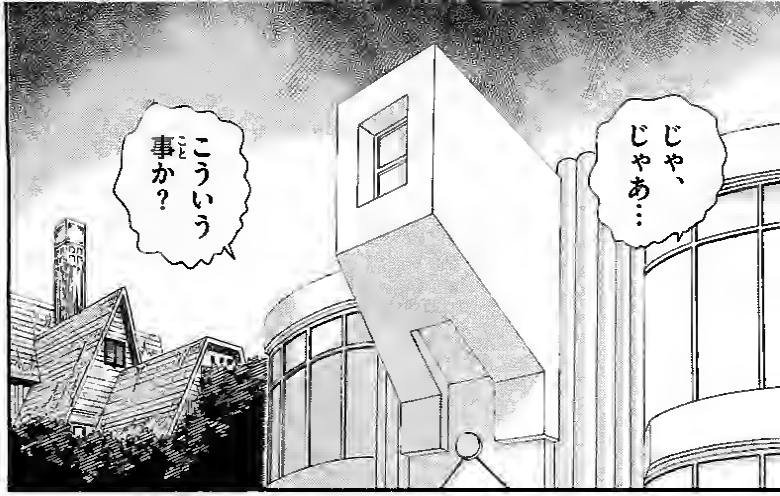
じゃ、じゃあ誘拐されたのか!?
でも何で歩美なんだよ!?
たまたまここにいただけなのに…
!?
おい博士!動画サイトで流した画像、すぐに出せるよな!?
あ、ああ…

これがワシの自慢の壺じゃ！
誰か鑑定してくれんかのォ！
博士しか写ってませんけど…
いや…待て！
博士の眼鏡に何か…
あ!!


もしかしたら狙いは…


灰原の方だったのかもしれねーな…

FILE.3 壺と猫


じゃ、じゃあ…
こういう事か？

動画サイトで流れてたこの画像を犯人が見て…
灰原がこの家にいる事を知り、連れ去ったと考えた方が自然だ…

2

犯人は、哀君と間違えて歩美君を誘拐したと…？
あぁ…その可能性は高いな…

多分、オレ達がさっき買い物に出かけたのを見て、この家に訪れ博士をスタンガンで気絶させ…
家にいた歩美ちゃんを絨毯に包んで連れ出したんだよ！
じゃあ、犯人はこの家を見張ってたのかよ？

でも、見張ってたんなら灰原さんがボク達と出かけたのを見てるはずですよね？
灰原はその時帽子を被り、髪もその中に入れてただろ？
犯人が見過ごしたとしても無理はない！
そ、それに歩美君に出した着替えの服は、丁度その画像の哀君が着てる服じゃったから…
もしもフードを被っていたなら、灰原だと思っちまうだろーな…

オ、オレのせいだ…オレが部屋ん中でサッカーしなきゃ、買い物に行かずに済んだのによぉ…
あなたのせいじゃないわ…
元凶は私…
これは全て、私のこの最悪の境遇が引き起こした…
いや、違う…
オメーのせいなんかじゃねぇ！

奴らならオメーと歩美ちゃんを間違えたりしねーよ…
？
て、でも…
それに、よく考えて見ろこの状況を！
オレは今、こうやって博士のPCでオメーの画像をチェックしてんだぞ！

もしも黒ずくめの奴らの仕業なら、博士を殺してオメーが帰宅するのを待ち伏せてるはずだし…

このPCのデータもとっくに破棄されて…家に火をつけられ、オメーがいた痕跡は根こそぎ消されてるだろーからな…

で、でもこれが罠だったら？目当ての私がいなかったから、誘拐犯の犯行に見せ掛けて吉田さんを連れ出し…

焦った私をおびき出そうとしてるとしたらどうなのよ!?

も、もしかしたら、私の事をどこまで知ってるか聞き出す為に、吉田さんをさらったのかも…

それを知りたいなら博士の方を誘拐してるはずだし…

奴らが誘拐なんてリスクを負うわけがねぇよ…

4

こっそり調べ回って策を練り…気が付いたら全て消えてたっていうのが奴らの手口だろ？

おい、お前ら、さっきから何コソコソ話してんだよ？

あ、いや…

歩美ちゃんの居場所なら、コナン君の眼鏡で捜せるんじゃないですか？

歩美ちゃん、いつも発信器付きの探偵バッジを持ってますから…
いや…それはさっきチェックしたけど、バッジの位置はこの家の中…
多分、着替えて脱いだ服の中に入れっ放しになってるみてーだぜ…
と、とにかく警察を呼んで…

何の音だ!?
携帯の着メロ？
あ、あの壺からだぞ！
ん？
あ、歩美ちゃんの携帯てす！紙が貼ってありますよ!?
カシン

「メールを読んで…指示に従え」っ

メールが一通来てる…博士のアドレスだ…
ま、まさか…ワシの携帯が盗まれて…
ピッ
指示って何だ!?
ピッ

え？
この猫を捜せ！
その近辺にいるはずだ。
見つかったらこの携帯に
メールしろ！

「この猫を捜せ！
その近辺にいるはずだ…
見つかったらこの携帯に
メールしろ！
猫と交換に
娘を解放する…
もちろん警察に
通報すれば
娘の命は
ない」…
ど、どういう
事ですか？

その灰色の猫のせいで、歩美はさらわれたのかよ!?
…みてーだな…
とにかく早くその猫を捜さないと、吉田さんが危ないって事は確かのようね…

よーし！
この猫の画像をみんなの携帯に転送するから…
手分けして捜すぞ!!

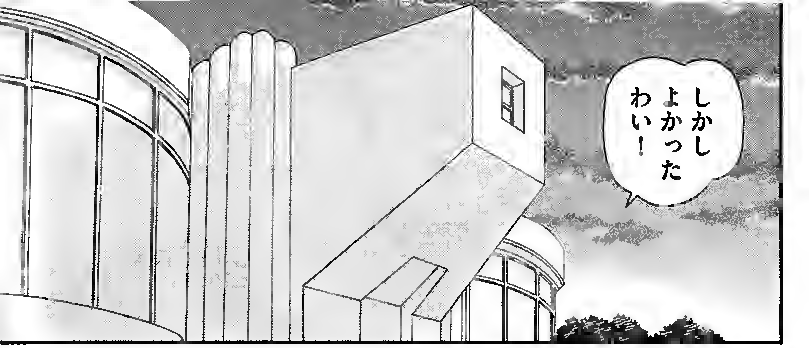
くっそー
どこにも
いねぇ！
は、
犯人からの
連絡は!?

まだねぇよ！
この画像だけじゃ
猫の大きさとか
わからねーから、
聞こうと思って
何度もメール
してんのに…
何で返事が
来ねぇんだ!?

ま、まさか
猫捜しを
あきらめて
もう歩美君
を…!?
バーロォ！
子供を
誘拐してまで
猫を捜そうと
してる奴らが、
そう簡単に
諦める
かよ!?

博士の
メール
アドレス…
犯人からの
メールだ…
な、
何て…
え!?

ウソ！
それ本当なの!?
あぁ！
オメーら今、
3丁目の団地のあたりを捜してたよな？
え、
ええ…
犯人のメールにはこう書いてある…
「猫は見つかった！
3丁目の団地のゴミ置き場で娘を解放する」ってな！
どこにもいませんけど…
あ、歩美ィ！
純邸…
ま、
まさか…
ビリ
うっ…
うわあああん


しかし
よかった
わい！

歩美君が
無事に戻って
来て…
どこも
ケガしてない
みたいだし…
うん！
けど、ひで～
奴らだよな…
ええ！
猫を捜せって
頼んだくせに、
見つかったら
謝りもせず
歩美ちゃんを
ゴミと一緒に
捨てるなんて…
何か大切な猫さん
だって言ってたよ？
ワシの携帯も
歩美君と一緒に
絨毯に包まれて
いて…
その絨毯も
裏が少々
汚れたけど、
シミ一つなく
戻って来たし
のォ！

え？
犯人の声
聞いたのか!?
うん…
高くて
気持ち悪い
変な声だった
けど…
ヘリウムガスを
吸って声を
変えてたんだな!?
それで？
その犯人、
他に何か
言ってなかった？
何かさー
すっごく
焦ってたよ…

ご主人様の大切な猫だから…
見つけなきゃヤバイって…
すごく大金持ちの猫だったんでしょうか？
それはわからないけど…
この近くで逃げられちゃって、てっきり博士が拾って家の中で飼ってるって思ってたみたい…
「猫を飼ってるなら、猫のトイレや水やエサの皿がどっかにあるはずだから、捜せ」って怒鳴ってたし…
は、犯人1人じゃねぇのかよ!?
うん…2人いたみたい…
どっちも変な声で、目と口に穴が空いた帽子被ってたけど…
目出し帽の2人組ですか…
超悪者だな!!
10
でも一回歩美を絨毯から出してお水、飲ませてくれたよ？
また絨毯に包まれた後も、「ちゃんと息できてるか？」って聞かれたし…
それに絨毯に包んだのも、猫用のキャリーバッグしか持って来てなかったからって言ってたし…
なるほど…つまり…

どこかの資産家の飼い猫の飼育係が、うっかりその猫を逃がしてしまい…

その猫を取り戻す為に、焦りまくって誘拐事件まで起こしたけど…結局、自力で見つけたっていうバカな話ね…

でも…だったら正直に、「ご主人様の猫だから、拾ったんなら返してくれ」って言えばいいのに…

さぁ…飼い主が大金持ちだとわかったら、多額の謝礼を要求されて、逃がした事が主人にバレるとでも思ったんじゃない？

いや…そんな単純な事件じゃねぇと思うぜ？

え？

いくらオレ達が買い物に出かけたからって…

博士と歩美ちゃんが2人っきりで家にいるとわかってないと、スタンガン1つで家に押し入るなんて事できると思わねぇよ…

それに、オレ達が買い物に出てから戻るまで30分もかかってねぇ…

初めて入る家だったなら、そんな短時間で博士を気絶させ、猫が家のどこにもいないのを確認し、歩美ちゃんを綺麗に包んで運び出すなんて事できると思うか？

しかも、博士と歩美ちゃんの携帯まで探し当ててるし…

じゃあまさか犯人は…

ああ！ 知ってたんだよ！ この家に博士と灰原が2人っきりで住んでるって事も…！

ここによく、オレ達4人の友達が遊びに来るって事も…

オレ達が全員携帯電話を持ってるって事もな！

でも、どーやってそんな情報を？

最近、誰か知らない人がこの家に来なかったか？

そーいえば来たのォ…3組ほど…

3組？

ホレ、さっきの動画サイトで流したのを見て来たんじゃよ！

誰かこの壺を鑑定してくれと言ったからな！

1組目は若い2人の姉妹じゃ！

しばらく壺を持ち上げて叩いたり眺めたりしておったが…

5000円で売ってくれと頼まれてのォ…

ご、5000円って、価値のない物だったんですか？

ワシもそう聞いたんじゃが…

「よくわからないけど5000円なら花瓶にしてもいいかも」と思ったそうじゃ…

もっとよく調べてくれって言ったんじゃが、足がしびれたから帰ると…

壺を床に置いてたのか？

あ…あの絨毯の上に…見栄えがすると思ってな！

ハハ…

次に来たのは中年の夫婦…
壺に一切触れずに、虫眼鏡で念入りに調べておったよ…
んで？何て言ってたんだ？
もしかしたらとても高価な壺かもしれないから…
ちゃんとした鑑定家の所へ持って行く事を勧められたよ！
ひょっとしたら、安値で買い叩く悪い人がいるかもしれないから、あまり他人に見せない方がいいとも言っておったのォ！
じゃあ3組目は？
とても夫礼な親子じゃったわい！
ちょっと触って壺の中を覗いただけなのに、息子の方が…
「これ、いくらだと思います？」ってニヤニヤしながら聞いてきたからカチンときて…
「50万ぐらいじゃ！今ならその絨毯もおまけに付けるぞ」って吹っかけたら…
13
「ご冗談を…」って父親の方が苦笑いして…
「見る目がない人は悲しいね」って息子も笑い出したから…
頭にきて追い返してやったよ!!
それで？その時灰原はそばにいたのかよ？
いや…3組とも哀君が学校に行ってる時に来たから…

そーいえば、哀君の帰宅時間とか…

友達の事とか、土、日は何をやってるのかとか…

色々聞いてきた人がおったのォ…

そいつじゃねーかよ犯人！

その人、誰だか覚えてないんですか？

うぁ…その3組の中の誰かだとは愚うんじゃが…

猫の話をしてた人はいなかったの？

特にこのロシアン・ブルーの話とか…

うーん、ほとんど壺の話じゃったから…

ロシアン・ブルー…？

確か蘭の母さんの飼い猫も…

ロシアン・ブルーだったよな…

壺と猫なら"ツボ猫動画"だね！

……

何だよそれ？

壺に猫が入る様子がとてもかわいいんです！

おい博士！あの動画のタイトル何にした？

た、確か…

「ワシには猫に小判なこの壺の鑑定を…」じゃったかのォ…

だったら猫と壺で…

動画を検索すれば…

カタカタ

あった！
蘭の母さんの
動画…
検索
博士の
動画の
1つ上
か…
私の
ワシには遠に小
この妻の鑑定を
わー！
ツボ猫だー！
ダメよ
そんな所に
入っちゃ♡
かわいい
ですね——！

ゴロちゃん
みんなに
ご挨拶よー！
ニャー

おい…その猫
犯人の猫と
似てねーか？
背景まで
そっくり
です…
でも何で
芙理さんの
猫が…

まさか
芙理さんが、
ワシをスタンガンで
気絶させるわけ
ないじゃろうし…
スタン
ガン…

そうだ…
何で犯人は
歩美ちゃんに
スタンガンを
使わなかった
んだ？
博士のように
気絶させれば、
わざわざ
ヘリウムガスで
声を変えなくても
済んだのに…

どうして…？
あら、
あなた…
耳の所に
何か付いてる
わよ！
あ、
これは…

犯人から逃げる時にコーヒーがこぼれて…
その上で押さえつけられたから、コーヒーがフードにベットリ付いちゃったの…
かなりフードにコーヒーがしみてたようですね…
このコーヒーがジュウタンに包まれた時に耳の所にしみてきて…
と――っても気持ち悪かったんだよ～～！
哀ちゃんの服汚しちゃってゴメンね…
そんなの洗濯すればすぐ落ちるから…
……
なるほど…
犯人の狙いは…
灰原でも壺でも猫でも…
なかったってわけか…

FILE.4
歩美の痕跡

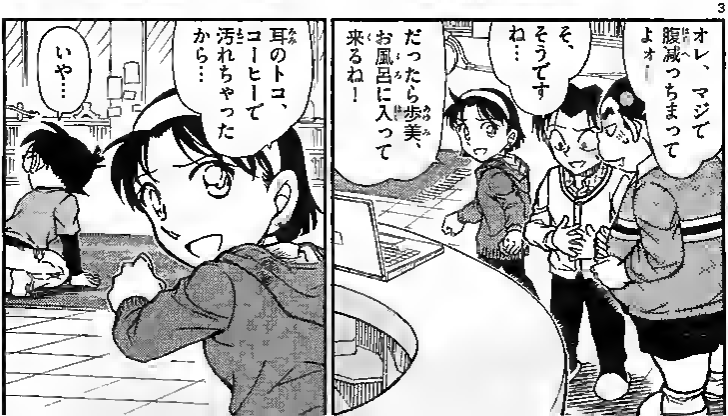
それで？この事件、どうするつもり？
一応、警察に通報する？
そうじゃのォー…
歩美君が誘拐されたのは確かじゃし…
でも信じてくれるでしょうか？
突然、目出し帽を被った2人組がこの家に押し入り…
スタンガンで博士を気絶させて、歩美ちゃんを絨毯に包んで連れ去ったなんて話…

2

しかもその目的は、この近くで逃がした自分達の主人の飼い猫をボク達に捜させる為…
まぁ、その猫を犯人達が自力で見つけてくれたお陰で、歩美ちゃんは解放されたわけですけど…
確かに…
2人組の誘拐犯が猫を捜せとメールを送信したのは、博士から奪った博士の携帯からで…
そのメールを着信したのはあの壺の中に入れられていた吉田さんの携帯…

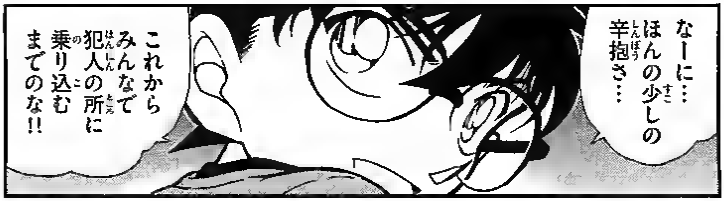
おまけに誘拐犯は2人共ヘリウムガスで声を変えていて、手掛かりはゼロ…
毛布に包まれていた吉田さんは…
どこに連れ去られて、どういう経路で戻って来たかわからないでしょうしね…
でも歩美、言ってたよな？一回毛布から出されて水を飲ませてくれたって…
そこって犯人のアジトじゃねーのか？
ううん…暗くてよく見えなかったけど、走ってる車の中だったみたいだよ…

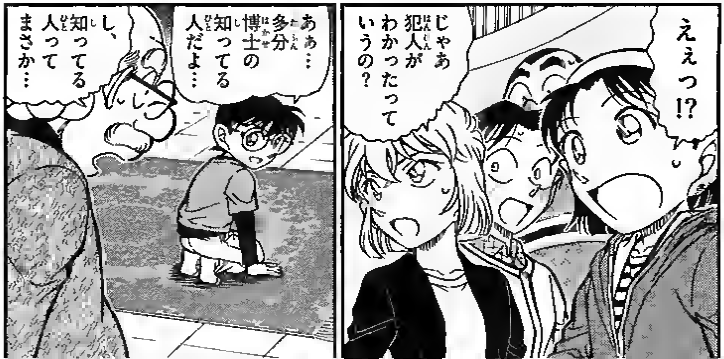
う――ん…唯一、手掛かりになりそうなのは、犯人達が捜せと送って来たこの猫の画像だけじゃが…
英理さんがネットでアップしてた飼い猫の画像とそっくりな所をみると…
どうやら足がつかんように同じ種類の猫の画像を拝借して送って来たのかもしれんのぉ…
でも、毛布を運ぶ怪しい人達を誰かが見てるかもしれませんから…一応警察に連絡しておきましょう！
じゃあ、電話するのカレー作ってからにしようぜ？


オレ、マジで腹減っちまってよォー
そ、そうですね…
だったら歩美、お風呂に入って来るね！
耳のトコ、コーヒーで汚れちゃったから…
いや…

悪いけど風呂に入るのは、犯人を捕まえてからにしてくれ…
え？
その汚れは、こぼれたコーヒーの上で歩美ちゃんが犯人に押さえつけられて拘束され、絨毯に包まれて連れ去られたっていう…
大事な証拠なんだからよ！

え～～～っ!?
犯人捕まえるまで歩美、お風呂に入っちゃいけないの～!?

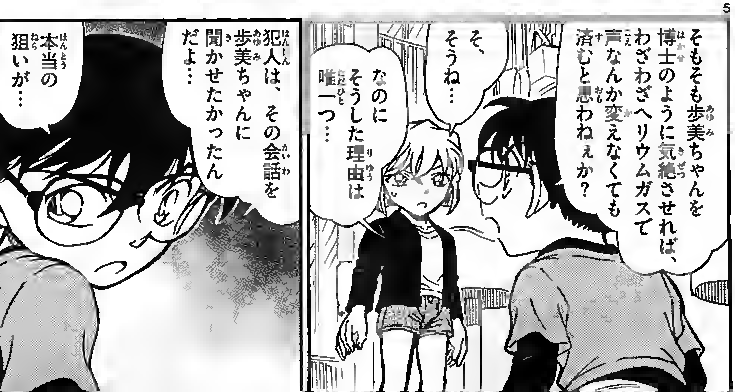

なーに…ほんの少しの辛抱さ…
これからみんなで犯人の所に乗り込むまでのな!!


えぇっ!?
じゃあ犯人がわかったっていうの？
あぁ…多分博士の知ってる人だよ…
し、知ってる人ってまさか…

英理さんが犯人だなんていうんじゃ…
違うよ！
その猫の画像は、博士が言ってた通り犯人が適当に選んで送って来た画像…
それが偶然 英理さんの猫だっただけだよ…
て、適当って…
その猫を捜す為に犯人は歩美ちゃんを誘拐したんじゃないんですか？
いや…何でもよかったんだ…

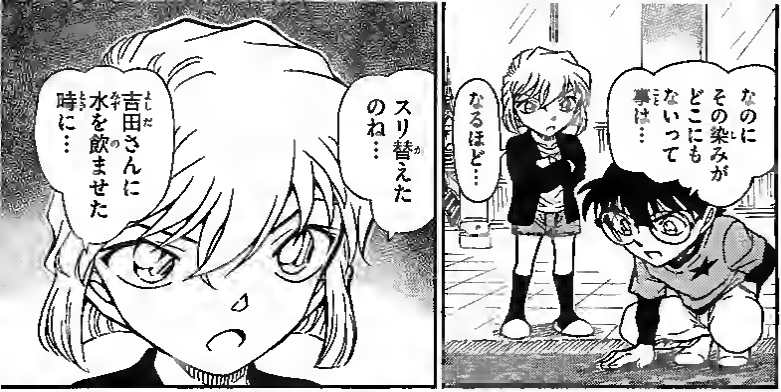
この家から歩美ちゃんを絨毯に包んで運び出す…
もっともらしい理由があれば何でもな！
ど、どういう事？
変だと思わねぇか？
博士はいきなりスタンガンで気絶させられたのに、歩美ちゃんは口にガムテを貼られただけだったんだぜ？

お陰て、犯人達の会話から逃がした主人の飼い猫を捜しに来た事や…
その猫をオレ達にも捜させる為に、止む無く歩美ちゃんを絨毯に包んで誘拐したって事はわかったわけだけど…


そもそも歩美ちゃんを博士のように気絶させれば、わざわざヘリウムガスで声なんか変えなくても済むと思わねぇか？
そ、そうね…
なのにそうした理由は唯一つ…
犯人は、その会話を歩美ちゃんに聞かせたかったんだよ…
本当の狙いが…

歩美ちゃんを
包んだ絨毯だって
事を…
気づかせない
為にな!!

えぇっ!?
じゅ、
絨毯じゃと!?
そ、その
古臭い絨毯
言ェのか?
いや、
多分これは
一物だろーな…
だったら
何で?
さっき博士が言ってた
じゃねーか!
裏は少々
汚れたけど、
表は染み一つなく
戻って来たって…
歩美ちゃんは
絨毯に包まれてる間、
フードに染み込んだ
コーヒーが耳にまで
染みて来たんだぜ?
だったらどこかに
コーヒーの染みが
付いてるはずだろ?


なのにその染みがどこにもないって事は…
なるほど…
スリ替えたのね…
吉田さんに水を飲ませた時に…

あぁ…暗闇で歩美ちゃんを一旦絨毯から出したのは、スリ替えた事に気づかせないため…
すぐに交換できるように、よく似た柄のこの絨毯をその車の中に用意してたんだろーな…
で、でも、だったらわざわざ歩美ちゃんをさらわなくても…
そうだよ！絨毯だけ盗んで行きゃーいいじゃんか!!

そうか！盗まれたとなれば盗難届けを出すから…
売るに売れなくなるかというわけじゃな？
ああ…博士のこの動画にどんな柄の絨毯だったかバッチリ映ってるしな！

じゃ、じゃがワシの知人にそんな不届き者はいないと思うが…
知り合いっていっても、つい最近一回会っただけだよ…
最近ってまさか…
あの壺を鑑定しに来た…
ああ…

しばらく壺を持ち上げて叩いたり眺めたりしてた姉妹と…
壺に一切触れず…
虫眼鏡で念入りに調べていた夫婦と…
壺に絨毯をおまけに付けて50万で売ると博士に言われ…
「ご冗談を…」「見る目がない人は悲しい」と笑った親子の3組…

じゃあ最後の親子が怪しいよな？
ええ！きっと絨毯の価値を知ってて もっと安く買い叩こうとしてたんですよ！
いや、その逆…
博士があまりにも安値をつけたから笑ったんだよ…

子供を誘拐してまで手に入れたがってたって事は、恐らく博士の絨毯はペルシャ絨毯…
同じ柄の物は1つもなく、物によっちゃあ1千万を軽く超えるヤツもあるってうからな…
い、
1千万!?

確かに、壺の外側と内側の時代の付き具合を見るのも鑑定方法の1つで、その親子はちょっと触って壺の中を覗いただけで価値がわかるほどの相当な目利き…

絨毯もすぐにペルシャだと見抜いたんだろうけど犯人じゃねぇよ！

こんな事件まで起こして絨毯をせしめようとした犯人なら、50万の話に乗って来ないわけがねぇからな！

じゃあ最初に来た姉妹が犯人か!?

ん？何で2番目に来た夫婦じゃないんだよ？

そりゃそうじゃ！あの夫婦は「高価な物かもしれないから鑑定家に見せた方がいい」と親切に言ってくれたからな！

それは壺の話だろ？

それに正確には「鑑定家の所へ持ってって見てもらった方がいい」って勧められたんだよな？

裏を返せば「他の誰かにペルシャ絨毯だと気づかれたらマズイから…

ここへはもう誰も呼ぶな」ともとれるじゃねぇか！

それに、しばらく壺を持ち上げて眺めていた姉妹とは逆に、夫婦の方は一度も壺に触らず虫眼鏡で調べていたんだろ？

う、あぁ…

壺しか眼中になかった姉妹はそうするだろうが、夫婦の方は違う…

壺を絨毯の上に置いてたんなら、虫眼鏡の先に見えてたはずだよな？

そ、そうか！あの夫婦が調べていたのは…

絨毯の柄だよ！

本物のペルシャ絨毯かどうかをチェックしていただけじゃなく…

本当に自分達が探していた絨毯かどうかを確認してたんだよ!!

多分どこかで一度見かけた絨毯で、喉から手が出るほど欲しかったんだろーな…

でなきゃ動画サイトで偶然見かけた絨毯にこんなに食い付いて来るわけがねぇし…

んで、壺を鑑定するという口実でここへ来て絨毯を確認し、

博士が壺だけじゃなくあの絨毯の価値もわかってない事や、灰原と2人暮らしだという事を知り…

今回の犯行を思いついたって所だろ…

でも、どーやって犯人の居場所を突き止めるんですか？

歩美ちゃんに本当の声を聞かれたくなかったって事は…

この近辺で店を開いてる可能性が高い！

その中で絨毯を扱ってる店に絞り込めば多分すぐに…

あったわ！

3丁目のインテリアショップ神辺…

絨毯も扱ってるようよ…

HPに社長の顔も出てるけど…

この人で合ってる？
インテリアショップ神
代表 神辺敬夫
おおそうじゃ！この人じゃよ!!

おや、阿笠さん？
よく家がわかりましたね！
ガチャ
先ほどお店に行ったら、社長は風邪をひいて自宅で休んでいるといわれまして…
ピンポーン
ピンポーン
でもその様子じゃ風邪はもう治ったようですな！
あ、いや…
コホコホ
まだ咳がちょっと…

ところで何の用で？
あんたの店で絨毯も扱ってると聞いて…
ウチの絨毯も見てもらおうと思ってな！
その子達は？
1人じゃ運べんから手伝ってもらったんじゃよ！

ウーン…
よく出来ては
いますけど…

どうやら偽物の
ようですね…
やはり
そうじゃった
か…
まぁ、
ベルシャ絨毯は
偽物も結構
出回ってますから…

じゃあ この
立て掛けてある
絨毯は本物
なの？
え？

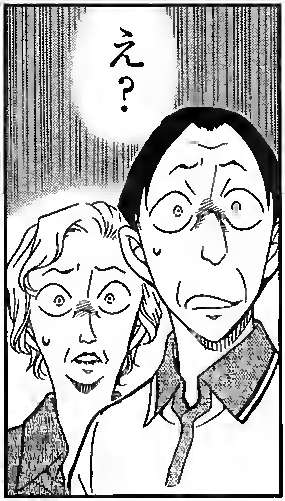
あ、
あぁ…
そっちは
本物で…
あれぇ？

絨毯の間に
何か挟まって
るよ！
写真の
ようね…

絨毯の
写真だ！
博士のと
そっくり
だな！
でも何で
こんな写真
が…
あ、
いや…

つ、妻は
おっちょこ
ちょいで…
なぁ？
え、ええ…
よく新聞とか
巻き込ん
じゃって…
なーんだ…

盗って来た
絨毯を広げて、
写真と見比べてる
最中に博士が
やって来たから…
慌てて
写真と一緒に
畳んじゃったんだと
思ったけど…
気のせいか…


え？

ちょっと
広げて
みよーぜ！
ええ！
あ！
ちょっと…

あら、
博士の絨毯と
そっくりね…
でも柄が
ちょっと
違うよな？
どうやら
写真の絨毯は
こっちですね…

あれ〜？
耳の形した
染みが
付いてる
よ！
臭いから
すると…
コーヒーの
ようね…

そ、
それも
妻が…
ホ、ホラ
私、おっちょこ
ちょいだから
慌てて…
知らない
の？

耳の形は
耳紋っていって、
指紋と同じく
誰一人として
同じ形をした人は
いないんだ…
だからその染みを
歩美ちゃんの耳紋と
照合すればすぐに
わかると思うよ…
あんたらが
この絨毯に
歩美ちゃんを
包んで誘拐した
犯人だって
事はね！
な、何
なの？
何なんだよ
お前は!?
江戸川
コナン…
探偵
さ！

しばらくして
警察が
到着し…
誘拐犯は
署に連行
された…
どうやら
博士の絨毯は
ある資産家の
所有していた
物だったが…
その資産家が
亡くなった際に
形見分けで遺族が
もらった物が…
巡り巡って
博士の元へ
来たそうだ…
犯人夫婦は
その資産家の
家の内装も
手掛けていて…
絨毯を
もらった遺族が
価値も知らずに
売っ払ったと聞き
その行方を追って
いたらしい…

その絨毯を
見つけた
きっかけは…
奥さんの方が
「ツボ猫動画」に
ハマってたから…
博士の眼鏡に
写った女の子や、
博士の動画の
1つ上にあった
美理さんの
動画の猫を
利用して…
何とか絨毯を
手に入れようと
今回の犯行を
思いついたとの事…

ちなみに博士は、あれが
ペルシャ絨毯だと知り
大喜びしていたが…
事件の証拠品なので
警察から戻って来るのは
捜査や裁判が終わる
数か月後と聞き
ガックリ…
ビートルを
新車に
買い替える
博士の夢も…
当分 先に
なりそうだ…

でも
大丈夫
かしら？
ん？
何が？

博士の眼鏡に
写ってた私の画像…
全世界に配信
されたん
でしょ？
平気だよ！
あの動画は
もう削除
したし…
あの誘拐犯も
絨毯の柄を
見たくてアップにしたら、
偶然 灰原が見えたって
言ってたらしいし…
ん？
まてよ…

何で
アイツ…
灰原の画像
見つけられ
たんだ？

削除…
削除…

削除っと…

削除しますか？
はい
いいえ

データ
だと…
すぐに
消せるん
だけどな…

FILE.5 どっちが名探偵なんだ?

へぇ〜〜〜〜…

大阪府警本部長の息子かぁ…

その上、高校生探偵だなんてすごいじゃん！

うん！名前は服部平次君！

服部君、日く、西の服部、東の工藤って…

並び称されてるらしいよ！

じゃあ工藤君とライバルだな！

でも対決したのは最初ぐらいで、最近は2人で協力し合って事件解決してるみたいだよ…

まぁ2人で一人前ってこった…

日本随一の名探偵である、この眠りの小五郎様とはランクが違うってわけよ！

眠りの小五郎も2人で1人だよ…

んで？
その彼、
何をしにここへ
来るんだ？
さぁ…
それは
来てから
話すって
言ってたけど…
どーせまた
ややこしい事件を
持って来るんだろ？
西と東で
仲良く
探偵ゴッコ
してろよ…
西と
東か…

じゃあ
ぶっちゃけ
西と東…
どっちが
名探偵
なんだ？

お、同じだと
思うけど…
て、
でもあえて
いうなら…
やっぱ
東の…

え？

西や…

この
西の高校生探偵、
服部平次の方が
めちゃめちゃ上やっ
ちゅうんじゃ
ボケ!!!
緊って
聞いてりゃ
勝手な事
ぬかしよって
からに…
立ち聞き
してたのかよ…
は、
服部君!!
ん?
おらんや
ないけ!
どこや?
最近ひょっこり
現れて
工藤の事
嗅ぎ回ってるっ
ちゅう女探偵は…

ここに
いるじゃない!
世良真純
ちゃんよ!
別に
嗅ぎ回っちゃ
いないけど…
あ、
あんた
女やったん
か!?
…にしては
乳がさみし
ないか?
それは
これから
ボーンと
出て来る
予定さ!!

まぁママもやせてたけど、割りと胸はあったから心配してないけどね！

なぁ蘭ちゃん！

う、うん…

会った事ないけど…

それより和葉ちゃんはどうしたの？一緒に来るって聞いてたけど…

ああ…アイツは青り道や…

この前、土産にもろたレトルトのカレーに、和葉んトコのオカンがごっつハマってしもてのォ…

東京のファミレス限定のカレーやったみたいで、東京行くんやったら買うて来て欲しいって頼まれたらしいんやけど…

Danny's オリジナルカレー

来しなにそのファミレス見つけよってなァ…

じゃあ、そこに寄ってから来るのね！

それで？何しに来たの？平次兄ちゃん…

ああ…

実はのォ…

ピリリリ

あ、スマン…

和葉からや…

ピリリリ

何や和葉…

もうカレー買うたんか？

た…

助けて
平次ィ!!!

何や？
お前
ファミレス
行ったんと
ちゃうんか!?
そのファミレスに
来てんねんけど、
トイレで人が死んだゆうて
大騒ぎになってんねん!!
ひ、人が
死んだや
とぉ!?
え？

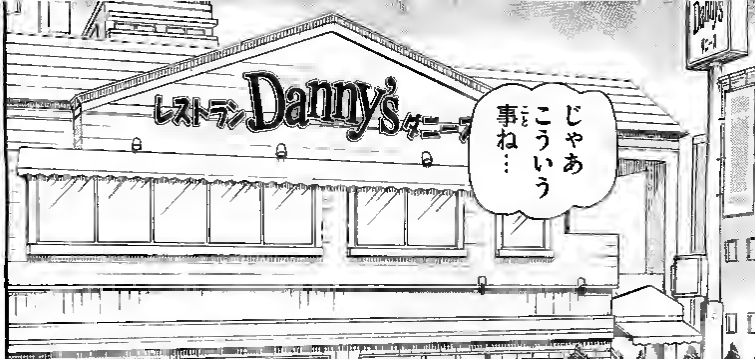
殺人
か!?
そらまだ
わからへん
けど…

変な
外国人の大男に、
店から出るな
言われて
出られへん
ねん…
わかった！
すぐそこに
行ったるから
待っとけよ!!
——ちゅう
わけやから、
ちょっと
行って
来るわ…
じゃあ
こうする？

この事件で西と東、どっちが上か…
はっきりさせるっていうのはどうだ？
え？
服部君はもちろん自分で…
工藤君は、コナン君が電話で状況を説明すれば勝負になるだろ？

まぁ、君と工藤君が差なんかつけたくない仲良し君達なら…
無理にとは言わないけど…
何？言うてんねん？
丁度ええ機会や…

オレと工藤、どっちがホンマの名探偵か…
白黒つけたろやないか!!
ハハ…


レストラン Danny's ダニーズ
じゃあ こういう 事ね…

和葉ちゃんが ここのレジで そのカレーを 買ってたら…
突然 外国人の 男の人が あのトイレから 出て来て…
人が 死んだから 警察を呼べ って言ったのね？
うん…

トイレは封鎖して、念の為に 客は1人も外に 出すなって…
大声で 言うてはったよ！

日本語 ペラペラの 外国人で、死体の第一 発見者か…
そいつの方が 怪しいなァ…
まぁ我々と しては…

その外国人、英語でそう 言うてたんか？
日本語 やったで！
その人が 最初に死んでる人 見つけたんやて！

毎度毎度、勝手に現場に入って来る君らの方がよっぽど怪しいんだがな…

め、目暮警部殿!!

いやぁ、最近は現場に来ただけで…

「警部に呼ばれたんですね」って勤達いされてスルーなんスよ…

ハハ…

で？死因とかは？

毒ですね…

遺体の口に青酸系の毒物が混入された飴玉が入っていて…

遺体のポケットからも同様の飴玉が出て来たので…

じゃあ自殺かもしれねぇってわけか…

ええ…第一発見者の外国人もそう言ってましたし…

何者なんだ？その外国人…

妙に現場に慣れてるようだけど…

知り合いなのか？

ま、まぁ、警察の関係者って言えなくもないけど…

君も来てたのか…

もしかしてその外国人って…

ええ…

仕事柄思わずそうしてしまって…
キャ、キャメル捜査官!?
捜査官って…
この人相の悪い外国人、知り合いなんか？
うん！
エフビーアイのFBIの捜査官で、今はたまたまお休み取って日本に旅行に来てるんだよね？
あ、ああ…

そ、それで、一度仲間と食べたここのカレーの味が忘れられなくて、1人で食べに来たら事件に遭遇したわけで…
そんなにうまいんかい？ここのカレー…
では、よろしければトイレで死体を発見した時の事を詳しく知りたいんですが…
普通は断る所だが、君にはいつも世話になっているからな…

キャメルさん、もう一度彼らに説明してやってくれんか？
あ、じゃあ現場のトイレで…
……

へぇ～…

エフビーアイ
FBI
ねぇ…

―ったく…

こんな所で
わざわざ自殺
しなくても
いいのに
よ…

ほんで？このおっちゃんの身元わかったんか？

いや、身元がわかるような物は何も所持してなくて…

手掛かりになりそうな携帯電話はトイレの中に水没してたしなぁ…

キャメル捜査官はどこにいたの？

そこから2つ隣のこのトイレで用を足してたんだ…

んじゃ、これが自殺だっていう根拠は？

声が聞こえたんだ…

いくら幼馴染みっていっても
そんな頼みは聞けないよ…
阿部さんに毒を盛って殺したのは自分だ…
だったら自分は責任を取るしかない!!

―って言い終わったら急にうめき声がして…
慌ててトイレから出て見たらこの状況に…
で、急いでトイレから出てトイレを封鎖し、客を閉じ込めたってわけか…
ええ…
今の会話の内容からすると…

誰かとここで会話していて…
阿部って人を毒殺した事を自首して警察にバラされそうになったから…
その誰かに口封じされたって縁もありましたから…

でも、この人が1人で食事をしていたのを思い出し…
会話の相手の声がしなかった事を踏まえると…
多分、会話の相手は電話で…
その電話の主に自殺を止められたけどそれに耳をかさず…
殺人の罪を悔いて自殺したんだという結論に…

その声、ホンマにこのおっちゃんの声やったんか？
あ、ああ…
それは間違いないよ…
この人の席が丁度私の席の正面で…
割りと大きな声で注文してたから…

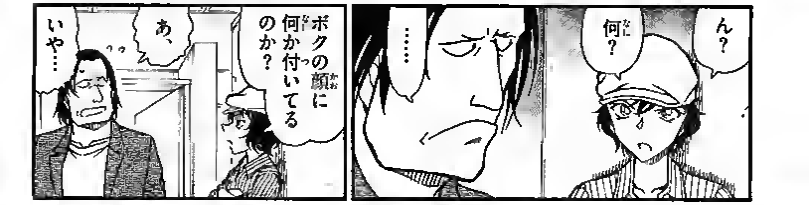
じゃあ自殺で決まりのようだな…
え、ええ…
でもその阿部って人が毒殺された事件というのが東京じゃ見当たらなくて…
今、他県で起きた事件かもしれないと思って調べてもらってる最中で…

その阿部って人、死んだこの人とかなり親しい間柄だと思いますよ…
名前をちゃん付けで呼んでましたから…

じゃあ阿部ちゃんって言ってたの？
ああ…
他に気づいた事はないかね？
あんたじゃわからんかもしれんが…
言葉がなまっていたとか…
そういえば…

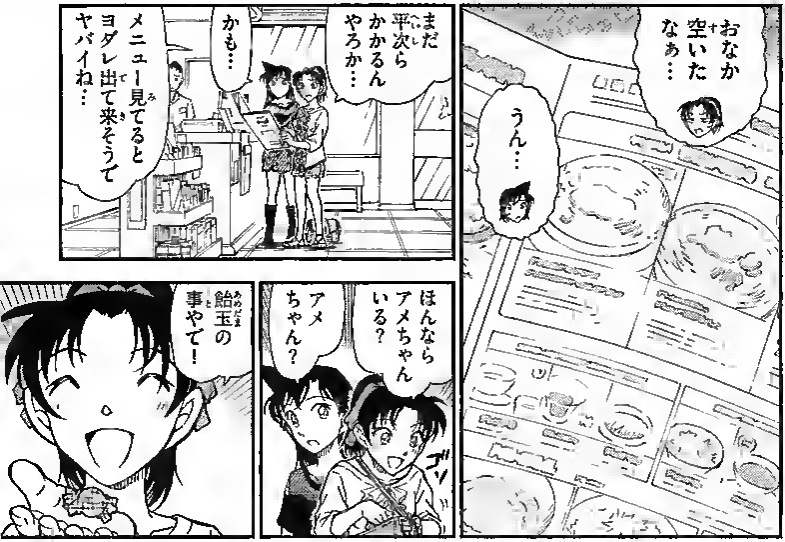
丁度、この少年のような喋り方でした!!
え?
オレ?
ほんなら関西弁やったっちゅうんか!?
カンサイベンっていうかは知らないが…
語尾に「や」とか「て」とかついてたよ…

だったらその「阿部ちゃん毒殺事件」…
関西の方で起きた事件かもしれないな…
すぐに調べろ!
はい!


ん?
何?
……
ボクの顔に何か付いてるのか?
あ、
いや…

ボクが男か女かで悩んでるなら…
正解は女だよ!
胸はまだ出てないけどね…
この子…

どこかで…


おなか空いたなぁ…
うん…
まだ平次らかかるんやろか…
かも…
メニュー見てるとヨダレ出て来そうでヤバイね…
ほんならアメちゃんいる？
アメちゃん？
ゴソ
飴玉の事やて！

なぁ工藤…
KEEP OUT 立入禁止 KEEP O
お前、この事件どこまで解けてんねや？
ん？

まだ さっぱりだよ…
まぁ、関西で そんな事件が あった事がわかれば 何か進展する かもな…
そうか…
KEEP OUT 立入禁止
せやったら オレが一歩 リードやで！
ーって、 お前 まさか…
あぁ、 わかったて！
あの おっちゃんが 自殺やのーて 殺されたっ ちゅう事と…

その犯人が まだこの ファミレスの 中に…
いてるっ ちゅう事が なァ!!

FILE.6 阿部ちゃん

じ、
自殺じゃないって…
レストラン
Danny's
ダニーズ
何でそんな事がわかるんだよ？
それはなぁ工藤…
オレがお前より…
KEEP OUT 立入禁止 KEEP OUT
名探偵だからじゃ!!
ボケェ!!
POLICE

2

じゃあオメーの方が上でいいから、その推理を聞かせろよ！
ん？何やて？
声が小そうてよー聞こえへんかったわ…
だからその理由を聞かせろって！
その前や…
オ…
オメーの方が上でいいから…

そらそーやな！
お前より上のオレが説明せーへんと…
ボクちんわからへんもんなぁ!!
コイツすんげームカつく…
ほんなら事件が起きた時の状況をよー思い出してみ？
状況って…

キャメル捜査官がこのファミレスのトイレて用を足してたら…
突然、2つ隣のトイレから自殺をほのめかす男の声がして…
急いで様子を見に行ったら、青酸系の毒を塗られた飴玉をくわえた男が死んでたんだろ？
その自殺をほのめかす声っちゅうんは？
えーっと…「いくら幼馴染みっていっても そんな頼みは聞けないよ…」
阿部さんに毒を盛って殺したのは自分だ！
だったら自分は責任を取るしかない」…だったよな？

3
「阿部さん」やのーて「阿部ちゃん」やー間違えんといてくれ！
んなのどっちでもいいだろ？早く教えろよ！
その男、関西弁で話してたっちゅうんは聞いとるな？
あ、ああ…
今の言葉を関西弁で喋るとこうなんねん…

なんぼ幼馴染みゆうたかて、そないな頼み聞かれへん！
阿部ちゃんに毒、盛って殺したんは自分や！
せやったら自分…責任取るしかないで!!
あ…
そうそうその口調！
私が聞いたのはその言葉と全く同じです！

ね？私が言った通り亡くなったあの男は自分が犯した毒殺事件を告白し…
責任を取って自殺したとしか思えないでしょ？
あ、いや…
今のは多分…

関西弁ならその場合の「自分」は「お前」っていう意味なんだ…
え？
何で？
日本語の「自分」って「Me」の事だろ？
何で「You」なんだ？

例えば「手前どもの責任です」の「手前」は自分の事だけど…

ケンカ言葉で「手前ェ」って言うと相手の事を指すのと同じ…

日本語は色々難しいのさ！

まぁ、TVで関西弁を聞き慣れているワシら日本人ならわかるだろうが、アメリカで日本語を習ったあんたには無理だろうな…

つまり「自分」を「お前」に直すと…

「阿部ちゃんに毒を盛って殺したのはお前だ！

だったらお前…責任取るしかないぞ！」

――になるってわけか…

じゃ、じゃあ死んだあの男は自分の犯行を告白したわけじゃなく…

相手の罪を非難し、逆に自首を勧めていたとみて間違いないだろう…

ちなみに、「阿部ちゃんに毒盛って」の「盛って」が…

「塗って」に聞こえたんとちゃうか？

あ、ああ…

ても人に毒を塗るっていうのは変だと思って…

「盛って」と聞き間違えたんだと…

せやったらその阿部ちゃんは人の事やない…

アメちゃん…
飴玉の事やで!!
トイレで死んどったあの男も、毒の飴玉くわえさせられとったしのォ…
…なるほど、アメちゃんを阿部ちゃんと聞き間違えたというわけか…

アメちゃんと阿部ちゃんか…
た、確かに発音は似てますね…
し、しかし…何で飴玉にちゃん付けを?

せやから、日本語は色々ややこしいねん!
アメちゃんは関西限定だろ…
…でもそうなると、毒の飴玉をあの男にくわえさせた犯人がトイレにいたって事になるよね?
ああ…このFBIのおっちゃんが、犯人の声聞いてへんかったっちゅう事は…

多分、自首を勧めとったあの男とこのファミレスで待ち合わせしてたんやけど、同じ席につかんと携帯でトイレに呼び出して毒殺したっちゅう所やろ…
電話でうまい事誘い出せたら後は殺すだけや…喋る必要ないし…
携帯をトイレの水に沈めてしもたらデータ消えてしまうしな…
でも犯人にとって想定外だったのは、そのトイレにFBI捜査官がいて素早く客を店内に閉じ込めてしまった事…
つまり…

殺人犯はまだ…
この店内にいるってわけだね…
KEEP OUT 立入禁止 KEEP OUT

よーし！容疑者を30代から40代の男に絞って1人ずつ事情聴取だ！
被害者と幼馴染みならその位の年齢だろうからな！
はい！

タタタ…
…ちゅうわけで…

今んトコ…
オレがコイツより一歩リードっちゅうこっちゃ！
コイツって…工藤君と勝負してたんじゃないのか？

せ、せやからコイツのバックにおる工藤よりつちゅう意味や！
このガキ…電話で聞いた工藤の推理いっつもドヤ顔で喋りくさるし、なんやコイツが工藤みたいな気ぃしてしもてなァ…

ふーん…
まぁ、スマンけどこの事件…オレがもろたで…

犯人が殺されたあの男と幼馴染みやったんなら、多分、犯人も関西人や！

江戸っ子の工藤がよーわからん事でも、関西人のオレにはピーンと来てまうからのォ！

Danny's ダニーズ

まったく…

よく事件に巻き込まれる男だなキャメルは…

ええ…こっちは日本の警察に断りもなく…極秘に捜査してるっていうのに…

ピリリ

ん？キャメルからか？

はい…

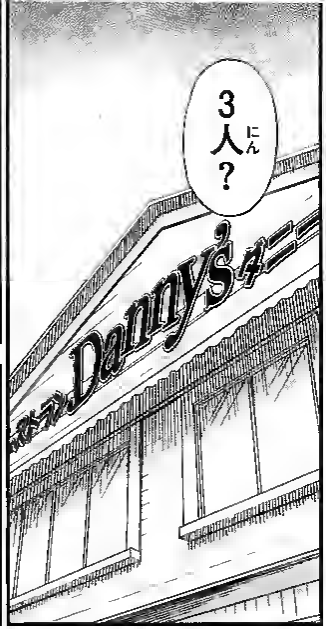
でも送られて来たのは写メだけで…

ん？

ピッ

男の子？

容疑者が3人に絞れたんか？
あ、ああ…該当する男性客は7名いたんだけど…


3人？
Danny's

その内の4人には連れがいて、キャメルさんがトイレから出て「人が死んだ」と叫んだ時には4人とも、注文をしてる最中だったり、自分の子供がこぼした料理を片付けてもらっていたりと…
何かとウエイトレスとからんでいて…

アリバイがないのは1人で来店し、喫煙席で食事していた…
あの3人だけのようだよ…

ほんなら その事情聴取、オレにやらせてくれや！
バカ言うな!?
何で高校生の君に…
犯人は関西人かもしれへんねやろ？
せやったら関西人のオレが聞いた方がボロ出すかもしれんで…
そ、そだね…

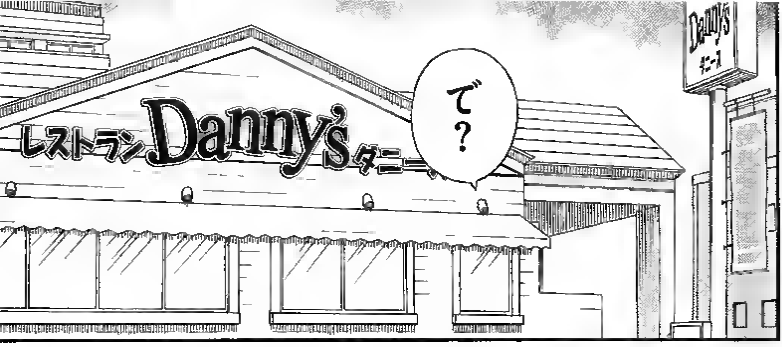
な、名前は須貝絡利…
住まいは米花町のマンションで…
須貝絡利(39)
客
ほんで？あんた故郷どこやねん？
と、東京生まれの東京育ちだけど…
な、何なんですか！刑事さん!?この少年は!?
まぁ、気になさらず言われた質問に答えて…
あんた…さっきからごっつ汗かいてるけど…
何か隠してるんとちゃうやろな？
あ、いやこれは…
食べたこのカレーが…意外に辛くて…
はぁ？事件が起こったんは1時間ぐらい前なんやて？
とっくに食い終わってるやろ!?
い、今、食べたんだよ！なかなかここから出してくれないんで腹が減ってきちゃって…
さっき注文を…
人が1人殺されとるっちゅうのに…注文受けんなや…

俺は甘粕亨…
友人には甘って呼ばれてるよ…
ふー
今、住んでるのは杯戸町のアパートさ…
甘粕 亨(36)
探偵

んで、生まれも育ちも東京…
これで満足かい？大阪の兄ちゃん…
あんたも汗かいてるみたいやけど…ビビってんのとちゃうか？
ビ、ビビっちゃいないさ…
へ、変な事言うなよ…
え？
なーんつってさっき食べたこのラーメンが辛かっただけだっつーの！
おいあんた…

…ちゅうかあんたの喋り方…
あん？どこがおかしいんだよ!?
普通の東京弁だろーが!!
どっこもおかしないけど…
イラつくんじゃボケ…

私は米花町に家がある…
東條参平という者ですが…
東條参平(45)
客
この事情聴取って任意ですよね？
何でわざわざ自分の生い立ちまで言わなきゃいけないんですか？
しかも、こんなわけのわからん少年に聞かれて…
別に言いたなかったら言わんでもええて…
君と違って三代続いた江戸っ子だよ…
疑われるだけやけどな…
おやぁ？
あんたも汗かいてるみたいやないか？
まさかはとんどハシつけてへんその麻婆豆腐食うて…
汗かいたなんて言わへんよなァ？
わ、私は汗っかきなんだよ!!
それに、人が死んだというのに平気で食事ができる程、私は図太くはないんでね…
だから食後に食べようと思った水菓子も止めにしたよ…
まぁ、そら止めて正解や…
甘い物は肥えるからのォ…
……


レストランDanny's
で？

今の3人の中に関西人はいたのかね？
さぁ…
さぁって…その為にわざわざ君に事情聴取させたんだよ？

まぁ、わかったんは…
わ、わかったのは？

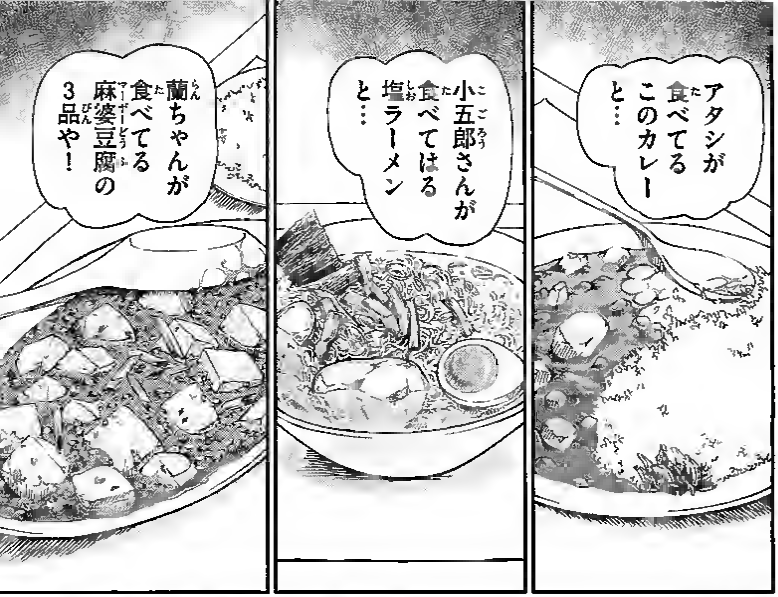
みんな辛い料理注文してたっちゅう事ぐらいやな！
おい…

アカン…食い物の話しとったら腹減ってきよった…
ぐぅ～
そーいや昼飯まだだったな…
ほんなら平次も食べへん？

え？
このファミレスのご飯！めっちゃ美味しいよ！
お前らオレらが必死こいて捜査してんのに…
のん気に飯食うてたんかい!?
しゃーないやん…
アタシらおなかペコペコやってん…
それに、ただ食べてるだけじゃないよ！

だよね？お父さん！
ああ…
あの容疑者3人が注文した料理を…
俺達も食べて調べてんだよ！

ほんで？何かわかったんかい？
まあ…うまいって事は…
ただ食べてるだけだな…
それ、ホンマにあの3人が頼んだ料理なんか？
うん！小五郎さんがウエイトレスに聞いてはったし間違いないで！


アタシが食べてるこのカレーと…
小五郎さんが食べてはる塩ラーメンと…
蘭ちゃんが食べてる麻婆豆腐の3品や！

え？

ホ、ホントにその3品で合ってるの!?
？
あ、ああ…
まぁ、正確にいえば、カレーや塩ラーメンを食べた奴は2人共、その前にコーヒーやケーキを注文して食べていて…
麻婆豆腐を頼んだ奴はデザートにフルーツも注文してたけど、急にキャンセルしたって言ってたよ…

…となるとあの人の妙な言動も…
妙な行動もうなずける…

なるほど…

そういう事か…

間違いない！
犯人はあの人だ!!
フッ…
どうやら…

決着がついたみたいだね…
……

FILE.7 魔法の料理

目暮警部…
たった今、千葉から連絡があって…
Danny's
POLICE
トイレで毒殺されていた男性の名前がわかりました！
おお、そうか！
埼玉県の建設会社でアルバイトとして雇われていた柴宮研吾という男性で…
先月、埼玉県で起きた建設会社社長毒殺事件の際の、遺体の第一発見者だそうです…

毒殺に使われたのは今回と同じく、青酸系の毒が塗られていた飴玉で…
柴宮さんがアルバイト仲間と昼食を済ませて帰って来たら社長が殺されていて…
部屋がほとんど荒らされてなく、金庫の金だけ盗られていた事を踏まえると…
社長が飴玉好きだった事や、昼食時に部屋に籠って金庫の金を数えていた事を知っていた会社関係者の線で、埼玉県警は犯人を追っているとの事です…
なるほど…
今回殺された柴宮さんに、社長の嗜好や行動パターンを聞いていた犯人が…
それを犯行に利用した可能性が高いな…

ちなみに社長はその日、新しく雇う男と会う予定だったらしいです…
柴宮さんと犯人が幼馴染みなら…
多分、柴宮さんに紹介されたんだろうな…
それで？その柴宮さんの出身地はやっぱり関西だったんですか？
ええ…大阪生まれの大阪育ちと仲間に話していたそうですが…

年齢はアラフォーとごまかしていて、ひょっとすると名前も偽名かも…
つまり、年齢的にはあの容疑者3人全員に当てはまるというわけか…
せやから犯人の関西人があんたらの中に…
犯人の関西人がおるっちゅうのはわかってんねや！

関西人なら関西人らしゅう腹くくって…名乗り出んかい!!

平次！そんなんムチャクチャや！
なに焦ってんのん？
そら焦るがな！せっかく今トコオレがリードしてんねんで…

リード？
早よ事件解かんと…またアイツにええトコ取りされて…

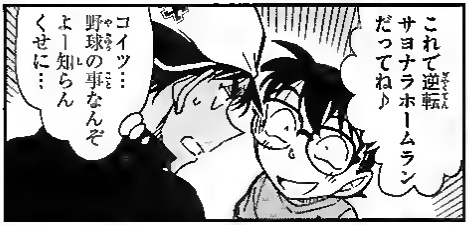
ええっ!?
犯人わかったの?
新一兄ちゃん!!
え…
ええええ!?
うん!
うんうん
わかった!
その推理、
みんなに話して
みるよ!
お、おい、
その電話
探偵ボウズ
からか?
う、
うん…
ちょっと
電話代わって
コナン君!

あ、
ゴメン…
切っちゃった…
もォ!…
それで?
工藤君は
何て言ってたんだ?
あ、
うん…
容疑者の
おじさん達は
3人とも、
東京で生まれ
育ったって
言ってたけど…
ホントは…

関西人だって事を隠している人がいて…
その人が犯人だって言ってたよ！

おお！さすが工藤君だ!!
コラちょー待て！

自分、東京者やんか!!
何て関西の事わかんねん!?
あ、だからボクじゃなく新一兄ちゃんがそう言ってるんだよ！


これで逆転サヨナラホームランだってね♪
コイツ…野球の事なんぞよー知らんくせに…

あ、そうだ！新一兄ちゃんがこのファミレスの人に頼んである物を作って欲しいって言ってたよ！
ある物？

なんかさー、飲めばすぐに関西人だってわかる…
魔法の料理らしいよ！

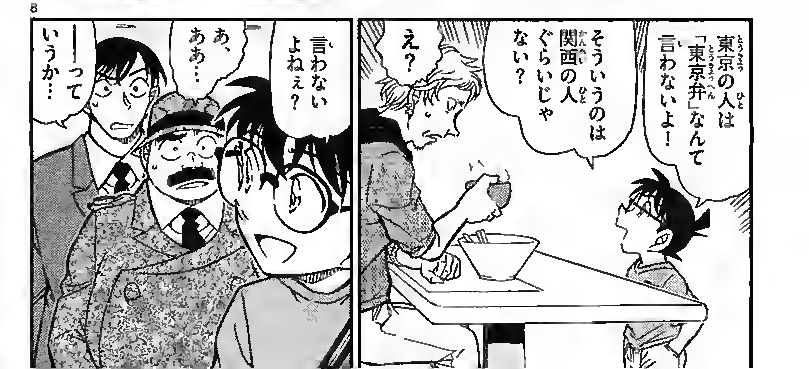
味噌汁…
ですよね？これ…
マジで飲むのかよ？
まぁ、これを味見したら犯人がわかるっていうのなら飲みますけど…
ぐーっと一気に味わってねー！

あ、ついでにみんなの分も用意してもらったから平次兄ちゃんも飲んでね！
何考えてんねん…
こんなんで犯人がわかるわけないやろ？

辛っ!!
なんじゃこの味噌汁!?
ホンマや！東京の食べ物は味が濃いって思てたけど…
これ、辛過ぎや！お塩どんだけ入れてんねん！
そいつらの言う通りだぜ…
こんなに辛くちゃこれ以上飲めねえよ…
え？
何や？あんたら辛いコトないんか？
いや…確かに塩が入り過ぎているとは思うが…こりゃう辛いというよりも…
しょっぱい…
だよね？
ショッパイ？
東京の人もカレーや麻婆豆腐みたいな香辛料が利いた料理の事は辛いって言うけど…
塩辛い料理の事は「しょっぱい」って言うんだよ…

だから
その味噌汁や
塩ラーメンを
「辛い」って言ってた
甘粕さんは…
関西人って
わけさ！

ええぇ!?
ホンマか
それ!?
ほんなら
海の水は辛いって
言わへんの？
塩辛いか
しょっぱいかな？
そ、そんなの
ただの言い間違い
じゃねーか！
ホントは
俺も塩辛いって
言おうとしたのに、
その大阪の兄ちゃん達に
つられちまってさ…
そうそう
その語尾に
「さ」を付ける
言い方…
ボウズも
さっき
使ってた
普通の東京弁
だろーが!!


東京の人は
「東京弁」なんて
言わないよ！
そういうのは
関西の人
ぐらいじゃ
ない？
え？
言わない
よねぇ？
あ、
ああ…
——って
いうか…

語尾に「さ」をつけるのが、東京の言葉だと初めて知ったんだけど…

わ、わたしも…

「あのさー」とか「だからさー」とかよく使ってるけど…普通の話し言葉だと思ってた…

まぁ、語尾に「さ」を付ける言い方は関東の人ならほとんど使ってるみたいだけどね…

い、言い方が変だっていうなら…

そのおっさんも妙な事言ってたぜ!?

食後に水菓子を食べる予定だったって！

あんたが注文したのはフルーツの盛り合わせだろ？

菓子じゃねえじゃねーか!!

だからフルーツの事だよ…

あれ？言いません？フルーツを水菓子って…

ワシは使わんが意味は知ってますよ…

料亭のお品書きの最後の方に「水菓子」と書いてありますし…

それも東京弁なんか？

江戸の言葉だよ！今も使ってるのは江戸っ子ぐらい…

平次兄ちゃんはお菓子の事だと思って甘くて太るって言ってたから、大阪じゃ使われてないんでしょ？

だからさー…

甘粕さんはどこからどーみても…

おい
工藤？
それにや！
おっちゃん
タバコ左手に
持ってたよう
やけど…

関西人にしか
見えないっちゅう
わけでおまん
がな!!
え？

おっちゃん
右利きと
ちゃいまっ
かー？
ラーメンのハシ、
右側に置いてる
さかいなァー！

おい…
ええ加減
に…

怖かったんやろ？
毒の飴玉を
つかんだ手で、
タバコを持つのが
なァ――…

コラ止め！
その喋り方…
わざわざ
そんな事した
理由は簡単
でんがな！

ええ加減にせぇよコラァ!!!
急にけったいな関西弁使いよって…
どーいうつもりじゃボケェ!!
関西弁…
か…
あ、いや、これはTVでよく聞くケンカ言葉をマネしただけっつスよ…
このガキが急に変な喋り方をするからイラっときて…
そうそう…

下手な関西弁を使われてイラってくるのも関西人の特徴だよ！
だって外国人がカタコトの日本語を喋ってるのを聞いて、頭に来る日本人はほとんどいないでしょ？
それに、犯行後にラーメンを頼んだのはお手ふきが欲しかったからだよね？
汁をこぼしたって言えばすぐにもらえるから…

あのおじさんをトイレで毒殺した後で、洗い流すつもりだった手に付いた毒を…
ふき取る為のお手ふきがね！
トイレで洗えなかったのは水を流す音がして、トイレに誰かがいる事に気づいたから…
水、流したよね？
あ、ああ…
男のうめき声がしたから、トイレから出て様子を見に行く前に一応…
…なるほど、その水音で犯人が立ち去る足音も掻き消されたわけか…

で、でも何でお手ふきで手をふいたのに左手でタバコを？
ちゃんと毒がとれたかどうかわからなかったからじゃない？
毒は目に見えないし…
そのお手ふきがテーブルの上にないって事は、服のポケットにしまったんでしょ？

そのお手ふきを警察の人がちゃんと調べれば…
わかっちゃうと思うよ？
おじさんが毒の飴玉を使って人を殺した…
犯人だって事がね！

——って
新一兄ちゃんが…
電話で言ってたよ！

事件は解決したの？
ええ…
どうやら金目当てでどこかの社長を毒殺した男が犯人で…

あら、意外と早かったわねキャメル…

その犯行を友人にバラされそうになったから、トイレに呼び出し口封じした…
——っていうのが真相のようです…

ジェイムズは見覚えありますか？

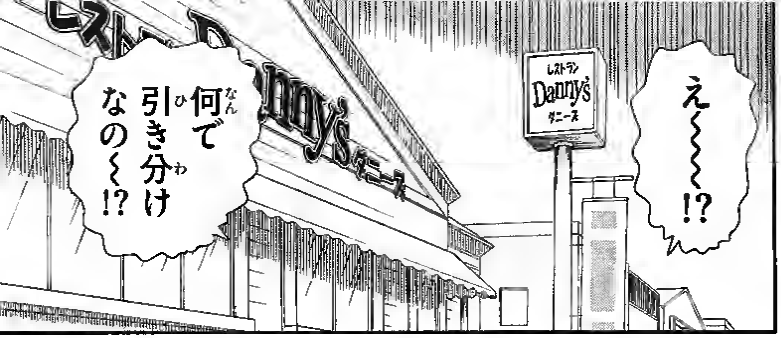
自分はどこかで会ってるような気がしてるんですが…
さあ…

て？写メで送って来たこの子…何なの？
コナン君達と現場に駆けつけた高校生らしいんですが…
ジョディさんは見覚えありません？

いや
こんな娘…
覚えは
ないな…
え？
娘？
そうなんですよ！
男の子かと
思ったら
女の子で…
あれ？ でも
よくわかり
ましたね…
女の子
だって…
まぁ、
年の功
かな？

そういう目は
養って来た
つもりだから
ね…
……
あれ？
この娘…

誰かに
似てる？


え～～～!?
レストラン
Danny's
ダニーズ
何で引き分けなの～!?

犯人を見抜いて事件を解いたの新一兄ちゃんじゃない！
勝負してたん？平次と工藤君…
みたいだよ…

まぁ、事件の取っ掛かりは関西人の服部君だからこそつかむ事ができ…
それを元にして江戸っ子の工藤君だからこそ真相に辿り着けたわけだから…

引き分けでいいんじゃないのか？
けどさっきコナン君が言うてた事ホンマかなぁ？
自分トコの言葉マネされてハラ立つの関西人だけやって…

蘭ちゃんもハラ立つやろ？アタシがもし…
「あのさー」「蘭ちゃんさー」なんて言うたら…
別に腹なんて立たないよ…逆にちょっとうれしいかも…

ほんならやっぱり関西人は心が狭いっちゅう事やろか…
そんな事ないよ！

関西の人は
それだけ、
自分達の言葉を
大切にしてるって
事なんじゃない？

そ、
そやな！
うん！
せや
せや！

あー！
蘭ちゃん今、
関西弁
使こた！
エヘヘ♡
でもなぁ…
よーく
考えて
みりゃ…

あの探偵ボウズは
現場にいなかった
わけだから…
やっぱ
奴の方が
上なんじゃ
ねぇか？
え？
そ、そう
だよね!!

コラ…
バラすて
ホンマに…
お前が
工藤やっ
ちゅう事…
ハハ…

それになァ！
けったいな関西弁
使わせよった
工藤の方が
ホンマはマイナス
やっちゅうとん
じゃい
ドアホ!!
ま、
まぁ…
やりすぎは
ダメだけど
ね…
んで？
オメー
何しに東京に
来たんだよ？

ファイル
FILE.8
イーワイイー
EYE

ええっ!?
死んだ人から手紙が送られて来た!?

服部君宛に?
ああ…そいつオレのオカンの知り合いで、東京でデザイン会社の社長やってる若松っちゅう人でな…
オレも何回か会うた事あるんやけど……
先月、軽井沢の別荘で殺されてしもたらしいんや…
こ、殺された!?
ああ…大阪府警の大滝ハンに調べてもろたんやけど…
丁度その日は若松さんの奥さんの誕生パーティーを別荘でやっとってな…
現地の警察は金目当てで忍び込んだ犯人と鉢合わせしてしもて、殺されたんやないかっちゅうとるみたいやねん…

でも、どうして
その人が服部君に
手紙を？

まさか
殺される前に
送ってた
とか？

いや…
手紙の消印は
その事件があった
10日後やし、本人とは
ちゃうやろな…

送り主の
名前は若松耕平
やけど、

文面は
その若松さん
殺した犯人
みたいやし…

犯人？

ああ…
手紙には
こう書いて
あったで…

「親愛なる
服部平次様…

是非、
高校生探偵である
貴方とお会いして
私が犯してしまった
罪を告白したい」…

3

「でも、お会いしても
貴方に私がちゃんと
見えるかどうかは
少々疑問です…

何故なら私は、
貴方方人間が
勝手に作り出した
歪んだ存在…
真面に見る事が叶わぬ
幻なのだから…」

「それでも
会いたいのなら
次の満月の夜…

私が
殺めてしまった
男の家で
お待ちして
おります」…

ほんで、手紙の最後に
殺された若松さんの
大阪の実家の住所が
書いてあって…

それと
一緒に…

その家の鍵が入ってたっちゅうこっちゃ！
んで？
その幽霊みたいな奴が待ってる家に行ったのか？
もちろん行って正体暴いたろ思てたんやけど…
風邪ひいてしもてのォ…
そしたらコイツが勝手に鍵持ち出しよって…
平次の代わりに行ったったんや！

か、和葉姉ちゃんが!?
ひ、1人で行ったの？
その幽霊屋敷に!?
ちゃうわ！友達3人連れてってん！
「肝試しみたいな物やからええやろ」って…

それに、幽霊屋敷みたいやなかったよ！
その亡くなった社長さんがたまに大阪に帰った時に使うてはったみたいで、きれいに掃除してはったし…
電気もちゃんと通じてたしな ア…
それで？誰か待ってたのか？その家で…
ううん…ピンポン鳴らしても返事なかってん！
しゃーないから…勝手に鍵開けて中に入ったんやけど…

家ん中、めっちゃお酒落でなァ…

肝試しのつもりが…途中から豪邸訪問になってしもてん！

ほんで、お風呂場はどないなってるんやろ思てみんなで覗いてみたら…

の、覗いてみたら？

髪の長い気味悪い人が…

お風呂場の壁に寄っ掛かって座ってたんや!!

5

ええ!?

そ、その人と話した？

話すどころか、その人見つけたすぐ後で明かりが消えてしもて…

友達と「どないしよ？警察に電話しよか？」って話してたら…

カサカサつちゆう不気味な音がして…

「怖いから家から出よ」って言うた途端に…

急に電気が点いて…

さっきまで
そこにおった
その人が…
消えて
しもたんや！
フン…
ビーセ
リモコンで
停電させた
間に逃げたん
だろーよ…
まぁ、
消えたんが
そいつだけなら
オレもわざわざ東京に
来ェへんて！
そいつが
消えた風呂場に
紙が置いて
あってなァ…
紙？
ワープロの文字で
こう書いてあった
らしいで…
「消えたのは
己の肉体
のみ…
消えたのは
己の肉体のみ
文字に非ず
文字に非ず」
ってなァ！
何なんだよ
文字って…
そいつが
寄っ掛かった
壁のタイルの
頭のそばに、
ナイフか何かで
刻まれてた
らしいんや…
せやろ？
う、
うん…
アルファ
ベットの
3文字で…

イーワイイー
EYE
って…
大っきく
な!!

Eye…
目か…

その文字も
その人と一緒に
消えてしもたのに、
紙には「文字は
消えてへん」って
書いてあるし…
んじゃ、
傷の付いてない
別の所のタイルと
スリ替えたんじゃ
ねーのか?

タイルの下ん所は
傷がぎょーさん
付いてたし…
アタシも
最初はそう
思たんやけど…

そのタイル、
上から下に行く程
だんだん色が
薄なっとって、
違うのタイルと
スリ替えたら
すぐにわかん
ねん!

そのタイルって
平次兄ちゃんも
見に行ったの?
あぁ…
まだ風邪
やったんやけど、
和葉に
「見て」言われて
えらい思いして
見に行ったて…

じゃあ、その明かりが消えてた時間ってどれ位だったの？
5分もなかったと思うで…
…だとしたら用意してたんだろーな…
文字を刻んだタイルと同じ色のタイルを…

せやけどその家、その日から建て替えするゆうて工事の連中がごっつ来とってのォ…
家に入れてくれへんかったんや…

それを暗闇でスリ替えて、文字を刻んだ方のタイルはそいつが持ち去ったと考えるのが妥当だろうが…
そんなくだらねぇトリックが何だっていうんだ？
普通そう思うやろ？
せやけどこっからが本題や…

軽井沢で殺された若松さんも、同じようなタイルの風呂場で刺殺されとって…
最初にその遺体が発見された時には、自分の血ィで書いたダイイングメッセージがあったはずやのに…
警察が来た時には消えてしもたっちゅう話やで…

こっそり現場に戻った犯人が、それに気づいて拭き取ったんじゃ…

ええ!?
若松さんの指には血ィが付いとって、明らかに何かを書いたはずやのにおかしいと思わへんか？

せやったら若松さんの指の周りのタイルからルミノール反応が出るはずやろ？

じゃ、じゃあ…

和葉ちゃんが見た人みたいに、血の付いてないタイルとスリ替えたとか？

まあ、丁度そん時は若松さんが自分で風呂場のタイルを張り替えてる最中で…

まだ接着剤が乾いてへんかったみたいやし、スリ替える事はできたやろうけど…

そのタイルも和葉が見たんと同じで、上から下にだんだん色が薄なっとって…

スリ替えられてたらすぐにわかるっちゅう話や…

その犯人が和葉が見たんと同じトリックで字ィ消したんやったら…

気にならへんか？

うん！

なるなる！

せやから、これから東京にある若松さんの本宅に行って、事件の事聞かせてもらお思てオカンに話通してもろたんやけど…

あんたらも一緒に行くやろ？

じゃあボクも一緒に行っていいか？

スマンなァ…

5人で行くっちゅう約束やねん！

え〜〜〜っ!?

この方が都合ええんやろ？

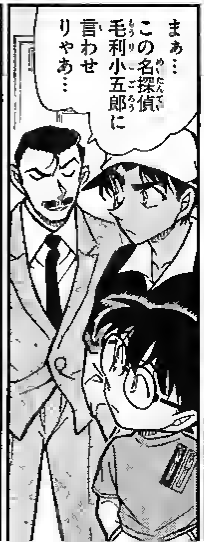
ま、まあな…

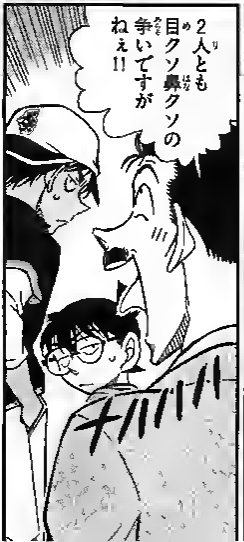
あなたが新一さんの息子さんの平次君ですか…
お会いするのは初めてかしら？
せやな…

あら…

いつもいつもあなたの話を主人から聞いてましたのよ…
お若いのにとっても頭が切れるって…
若松 芹香(43)
被害者 新平の妻

噂に聞く同じ高校生探偵の工藤新一君といい勝負だろうってね！
ま、実際引き分けやったんやけどな…
ハハ…


まぁ…この名探偵毛利小五郎に言わせりゃあ…

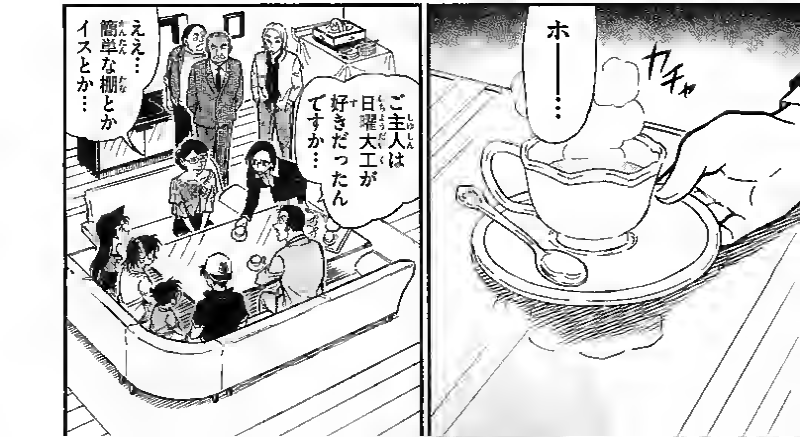

2人とも目クソ鼻クソの争いですがねぇ!!
ナハハハ

ねぇ!?
夕食まだなのか!?
育郎さん…
腹が減って死にそうなのに…
あの若い家政婦キッチンにいないじゃないか!!
若松育郎(25)
被害者
耕平の息子
ごめんなさいね…
今、家政婦さんお醤油買いに行ってるから、もう少し待ってくれる?
じゃあ、帰って来たら言っといてよ!
僕の分の料理はみんなのよりもっと多めにしてくれって!
息子さんですか?
ええ…
といっても私とは血のつながってない主人の連れ子…
私達は再婚なので…
ガチャ
へ!…
おや…
お客様でしたか…
11
先日お話した探偵さんと…
そのお連れの方達ですわ…
そ、そうでしたか…
しかしこんな大勢とは…
どうかされましたか?
あ、いや…

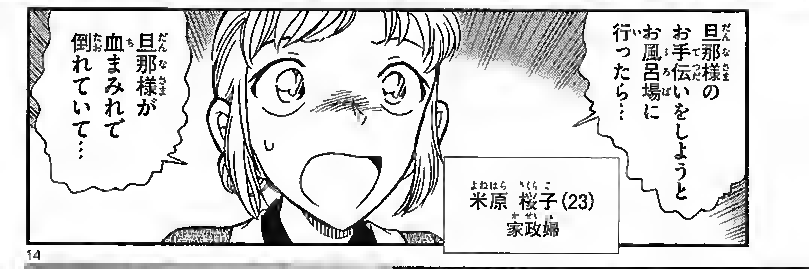
いつものように社長の好きなバームクーヘンを買って来たんですが…
1つじゃ足りなかったかも…
椎名 正繁(56)
デザイン会社
専務取締役
いいんじゃないんスか？
その社長は死んじまってもうこの家にはいねーんだし…
藤波 純生(30)
デザイン会社
チーフデザイナー
俺はさっきちょこっと味見したからもういらねーし…
おい藤波君!!
えーっとこの方達は？
我が社の専務取締役をされている椎名さんと…
チーフデザイナーの藤波君ですわ！
12
ねぇ、佐竹さんいるかしら？
あ、はい…
宵郎さんがおなか空かせてイラついてて…
バームクーヘンを食べたら落ち着くと思うから、紅茶でも淹れてくれる？
わかりました…

紅茶の銘柄は…
社長がお好きだったプリンス・オブ・ウェールズでよろしいですか？
ええ、そうね…
では すぐに…
佐竹 好実(32)
秘書
今の女性は？
主人の秘書をやっておりました佐竹さんです…
今は私の秘書ですが…

では、主人が亡くなった日に別荘にいた方達も、家政婦さんを除けば全員揃いましたので…
リビングで事件当日のお話でもしましょうか…


ホ――…
カチャ
ご主人は日曜大工が好きだったんですか…
ええ…簡単な棚とかイスとか…

だからあの日も
「自分がデザインして
特注したタイルだから
自分が貼り替える」って
私の誕生パーティー
そっちのけで…
まあ、そのせいで
殺されちまうとは
社長も思わなかった
だろーけど…
藤波君!?
ヘイ
ヘイ…
それで?
遺体を最初に
発見したのは…
えーっと
あれは確か…
私です!!


旦那様の
お手伝いをしようと
お風呂場に
行ったら…
旦那様が
血まみれで
倒れていて…
米原 桜子(23)
家政婦

すみません…
声が聞こえた
ので…
家政婦の
米原さんです…
じゃあ、
例の消えた
ダイイング
メッセージを
見たのも…
ほんで?
何て書いて
あったんや?
消える前に
見えたんなら
覚えてる
やろ?
は、はい…
確かアルファ
ベットで…

もう
いいじゃないか
そんな話!!

せっかくの
バームクーヘンが
まずくなる!!

ホラ!
早く切って
くれよ!!

あ、
はい…

あ、
切るのは
私の仕事
なので!!

それより
せっかく会社の
主要メンバーが
揃ってんだから…

次期
社長の話を
しようよ!!

15

今は臨時で
副社長の母さんが
社長代理を
やってるけどさ…

一足飛びに
僕を社長にするって
いうのはどう?

僕は
平社員
だけど…

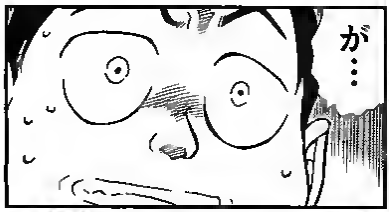
どーせ
行く行くは
父さんの
血を引いてる
僕が社長になる
わけだしさー…

そうだよねー
お母様?

え、
ええ…

んじゃ話は
簡単だよ!

ちょっと！
お皿に盛り付ける前に食べないで…
バーカ！これはこーやって食べた方…


が…

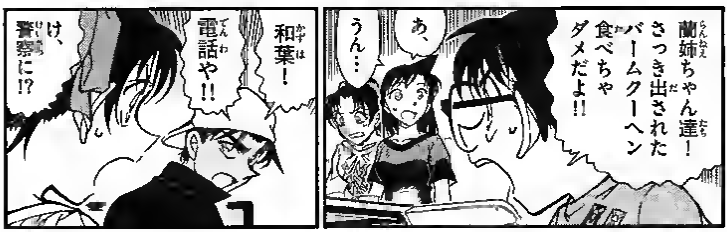
僕を社長にしちゃおうよ！
死んだ父さんもそれを望んでると思うよ…
モグモグ

あ
あ
あ

FILE6.9 バームクーヘン

い、
育郎さん!?
育郎さん!?
動くな!!
2
この名探偵毛利小五郎がいいって言うまで…
誰一人その場から動くんじゃないぞ!!
あ、でも…

この少年達がすでに…
え？
アカン…もう死んどる…
ええっ!?
青酸系の毒物みたいやな…
――って事は、さっきこの人が食べてたバームクーヘンの中に！


蘭姉ちゃん達！さっき出されたバームクーヘン食べちゃダメだよ!!
あ、
うん…
和葉！電話や!!
け、警察に!?

3

ああ！探偵の目の前で人、殺しよった…
ドアホがここにおるってなァ!!

バームクーヘン？
POLICE
それを食べた途端に倒れたというのかね？
ええ…
被害者は若松育郎さん25歳…
先月、軽井沢で亡くなったデザイン会社社長若松耕平さんの息子さん…
…で、合ってますよね？
は、はい…

4

しかし、いつそんな毒をバームクーヘンに…
いつかはわからないけど…
カプセルに毒を入れてたみたいだね…
え？
ホラ、この紅茶の底にカプセルみたいなのが沈んでるよ！
だいぶ溶けちゃってるけど…

多分、犯人は用意しとったこのカプセル割って、パームクーヘンに毒ふりかけた後で…

オレらが死体に目ェ取られてる隙に、この紅茶ん中に沈めたんや…

溶けてしもたら指紋取れへんしなァ…

…という事は、紅茶のそばにいた人が犯人かい？

そうやけど「死体から離れとけ」言うたら、みんなこのテーブルんトコに集まってたし…

あん時、この部屋ん中におったあんたらなら…

誰でも毒のカプセル紅茶ん中に沈める事できたんとちゃうか？

5

わ、私は違いますよ!?

あの時、パームクーヘンのそばには一度も近づいてませんし…

だいいちその紅茶、私の分ですし…

じゃあ、パームクーヘンを切り分けたのは？

き、切ったのは私ですけど…

お皿に盛り付けるのは佐竹さんに手伝ってもらいました…

8等分に切ったのも彼女に言われて…

8等分？

若松 芹香(43)
被害者 耕平の妻

米原 桜子(23)
家政婦

佐竹 好実(32)
秘書

椎名 正繁(56)
専務取締役

6

藤波 純生(30)
チーフデザイナー

せやせや！
アタシのちょっとカケとったわ…
ええ!?
——って事は
あんたなら、事前に毒をバームクーヘン全体にかける事ができたってわけですな？
じゃあ、毒はバームクーヘン全体にかけられていて、それを偶然最初に食べたのが青郎さんだったんですか？
いや、必然だよ！
青郎さんはかなり腹を減らしていたからな…

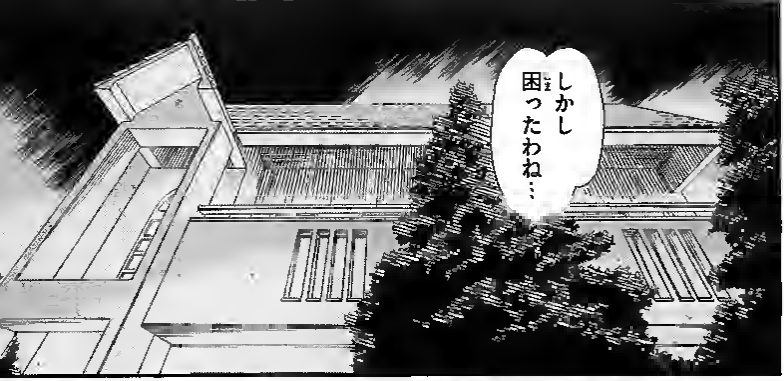
しかし、そうだとしたら紅茶の中にこんなカプセルを入れる必要はないんじゃ…
それはフェイクですよ！
あたかもここで毒を盛ったかのように見せ掛け、バームクーヘンに近づかなかった自分に容疑を向けないための…違いますか？
だ、だったら自分で言うかよ！つまみ食いしたなんて…
それに、この家に着いて俺がガレージに車を停めてる間、専務が先にバームクーヘン持ってったから…
専務にだって毒を盛る機会はあったし…

だいいち、あのバカ息子が腹を空かせてたなんて知らねぇのに…
バームクーヘン全体に毒をふりかけるなんて事するわけねーだろ？
誰か別の奴が先に食べちまったら死んじまうってーのによ！
ちなみに、何で青郎さんは腹を…？
お醤油が切れてるのに気づかなくて、買いに行っていたので…
彼が空腹だと知っていたのは？

私と秘書の佐竹さんと…
家政婦の米原さんも予想できたかしら？
は、はい…
育郎さんはとても食いしん坊で、料理を作ってる最中にキッチンに来て…
よくつまみ食いされてたので、多分おなかを空かせて怒ってるなーって思って…
急いで買って戻って来たんですけど…
確か育郎さんはトレイに2つ残ったバームクーヘンの内の1つを手でつかんで食べてたが…いつもあんな食べ方を？
ええ…その方がおいしいからと…ショートケーキもフォークを使わずに…

まさか食いしん坊の育郎さんに取らしたろ思て…
ちょっと大きめに切ったバームクーヘンに毒盛ったんとちゃうんか？
ちゃんと8等分に切りました！
あなた達に出した分も同じ大きさだったでしょ？
ともかく…

これから残ったバームクーヘンや紅茶などを詳しく調査しますので…
全員、身体検査を受けた後に、別室で待機していてもらいましょうか！


しかし
困ったわね…

今月末は
依頼された
デザインの
締め切りが
目白押しだって
いうのに…
育郎さんが
あんな事になって
しまうなんて…

この分じゃ
今夜は帰して
もらえそうに
ないな…
マジかよ…
まだやりかけの
仕事があるのによ…
私も…
副社長に
署名捺印を
頂きたい書類が…

後、選んで頂きたい
文字の色やデザインも、
こちらのパソコンに
送ったんですが…
見て頂けました？
そーいうのは
プリントアウトして
見せてって
言ってるでしょ！

すみません…
社長にはいつも
そうしてくれと
言われていた
もので…
それに私は
主人と違って
マック愛用者！
この
書斎の
ウインドウズは
使えない
のよ？
まあ、後で専務達と
このモニターで
見るから…
どのファイルか
教えてね！
はい…
社長って
いえばよ…

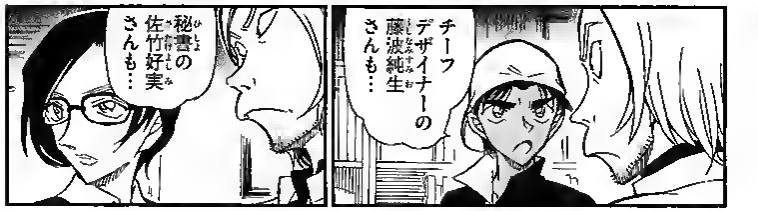
さっきあのバカ息子が吹いてた事マジだったんスか？
行く行くは社長の血を引いてるアイツが会社を継ぐって話…
私も…
私も驚きました…
さぁ…あの子がそう思い込んでいただけじゃないかしら？もう確かめようはありませんけど…
まぁ、どの道あのバカ息子の下で働く気はなかったから…
助かったがよ…
おいアンタらなァ…
いい加減にしてください！
人が1人亡くなってるんですよ!?
そりゃー、青郎さん皆さんから疎まれていたけど…
誰かに殺されたのは事実！
しかもその誰かはこの中にいるかもしれないんですよ？
少しは状況をわきまえてください！
うんたこそ状況わかってんのか？人が毒殺されたっていうのにまた紅茶なんか持って来やがって…

ちゃんと刑事さんに立ち合ってもらって淹れました！
それでも毒が入ってるって思うなら飲まなきゃいいでしょ!?
ねぇ？あの話、まだ途中だったんだけど…
あの話？
ホラ、先日、軽井沢の別荘のお風呂場で殺された社長さんを、最初に見つけたのって家政婦さんだったんでしょ？

その時、社長さんが自分の血で書いたダイイングメッセージがあったはずなのに…
警察の人が来た時には消えちゃったんだよね？
そーいやぁ、家政婦さん言ってたよな？消えたその文字覚えてると…
ま、まさかその字…
確かアルファベットだったとか…
EYEや ないのん？

EYE？
多分Eyeで目ェの事や！
アタシも見てん！社長さん殺したっちゅう犯人に、大阪の社長さんの家に呼び出されて…
その消えてまう気味悪い3文字をな！
まぁ…大阪のあの家で？
せやからその事聞きにここにわざわざ来たんやけど…
でも、私が見たのは…

アルファベットの「S」だったわよ！
その続きもあったみたいだけど、手に隠れてて見えなくて…
S…
だと!?
おいちょー待て！
専務の椎名正繁さんも…


チーフデザイナーの藤波純生さんも…
秘書の佐竹好美さんも…

社長の奥さんの若松芹香さんも…
全員名前か名字の頭文字がSになってるやないか！
ち、ちなみに私の名前も米原桜子でSですけど…
Sが入ってねーのは今回殺された育郎さんだけか…

それで？遺体を見つけた後、あんた、どうしたんだ？
と、とりあえず、別荘の居間にいらっしゃった奥様を呼びに行ったんです…
そして奥様の指示通りに…
す、すぐに救急車と警察を呼びなさい！
は、はい！

書斎にある家電を使うといいわ！携帯だとこの辺りはたまにつながりにくい時があるし…
あ、それと育郎さんには私から伝えるわ…多分まだ部屋で寝ていると思うから…
くれぐれも他の皆さんには気づかれないように…
主人のこんな有様見せたくないし…
わ、わかりました!!

ほんで警察が来た時にはダイイングメッセージが消えとったっちゅうわけやな？
ええ…電話した後、すぐに風呂場に戻ったら、育郎さんが旦那様にすがりついて泣いてたんだけど…その時にはもう字は消えてたみたいで…

奥さんはその字、見てないんスか？
ええ…主人の遺体にばかり目を取られていて…
ほんなら
その別荘の風呂場と大阪の家の風呂場、同じタイル使てたっちゅうんはホンマか？
ええ…どちらも主人が特注したタイルですわ…
でも、大阪の主人の実家は立て替え工事が始まってますし…
軽井沢の別荘も、現場保存の為の立ち入り禁止が解けたら取り壊す予定…

もう目にする事はないかもしれませんけどね…
え？
……
じゃあ社長が殺された時…
あんたらどこに？
副社長と居間に…
本当はもっと大勢、副社長の誕生パーティーに来ていてね…
パーティーがお開きになって他の客と帰ろうとしたら、社長に引き止められてよ…
大事な話があるからと…

風呂場のタイルを張り替え終わるまで待ってくれと社長に言われましたので…
私達4人で居間で待っていたんですのよ…
2時間くらいポーカーをしながら…
いわゆる完璧なアリバイってヤツよ！
家政婦さんが見たっていう「S」で我々は真っ先に疑われましたので…

それに、社長の財布がなくなっていた事や凶器が見つからなかった事…
外部から侵入した形跡があった事から…
家政婦さんが見た文字は見間違いだろうって事になって…
長野県警は外部犯の線で捜査しているようですよ…
ホー…
ガチャ
毛利さんちょっと…

はぁ？
毒物反応が出なかった？

まぁ、その紅茶の毒物反応もかなり微量だったから、中身の毒を使い終えて証拠隠滅の為に紅茶に入れたか…
君の言うように、捜査を撹乱する為のフェイクである可能性が高いがな…

他のバームクーヘンからは全く!?
ああ…
反応が出たのはカプセルが沈められていたあの紅茶だけだよ！

——って事はさ、毒が付いてたのは育郎さんが食べたあのバームクーヘンだけって事になるけど…
変やのォ…

あん寺育郎さんはトレイに2つ残った内の1つをつかんで食べたんやて？
犯人はどないして毒のバームクーヘンを育郎さんに取らせよったんや？
やっぱりちょっと大きかったんとちゃう？
うんうん！育郎さん食いしん坊だったみたいだし…
実は我々もそう思ってね…

ええ!?
じゃあ何か？
犯人は青郎さんが
バームクーヘンを
取った後に雪を
ふりかけたのに、
全員それに気づかな
かったって事かよ!?

同じ店から同じサイズの
バームクーヘンを
買って来て、
現場に残った7つを
乗せてみたん
だけど…
ピッタリ
8等分
されてたよ…

そ、そんな…
透明人間じゃ
あるまいし…
オメーの
所に来た手紙を
思い出すな？
ああ…

私は貴方方
人間が勝手に
作り出した
歪んだ
存在…
真面に
見る事ができひん
幻やっちゅう
事かい!?

FILE.10
ファイル
クレイジー
ダイヤモンド

ほ、本当なんですの!?
青郎さんが食べたバームクーヘンにしか毒が付いてなかったって…
ええ…
しかも、現場に残った7つのバームクーヘンを、切られる前のバームクーヘンと重ね合わせたところ…
青郎さんが食べた分を含めてきれいに8等分されていた事がわかりました…

2

ちょっと待てよー
あのバカ息子、トレイに残った2つの内の1つをつかんで食べてたんだぜ?
じゃあ青郎君はわざわざ毒が付いている方を選んだって事ですか?
そういう事になりますな…
まあ、同じ大きさでも毒を付けた方を取りやすい手前に置いてたんなら話は別ですが…
手前じゃないです!

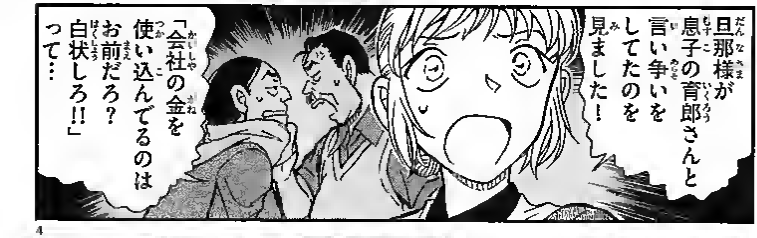
育郎さん、手を伸ばして奥のを取ってました！
ですよね？佐竹さん！
ええ…私にもそう見えたわ…
でもね…バームクーヘンを切り、皿に盛り付けたのはあんたら2人！
毒を一番仕込みやすいそのあんたらに言われても…
わ、わたしも見たよ！

育郎さんが奥のバームクーヘンをつかんでるトコ！
せやせや、アタシも見たで！
何てわざわざ奥の取るんやろって不思議やってん！
その時、育郎さんはかなり注目されていたんだね…
「次の社長は自分や」って気になる話してはったし…
だから思わず目で追っちゃって…

ひょっとしたら犯人は2分の1の確率に賭けたんかもしれへんなァ…
おいおい…だったらもし育郎さんが毒がついてない方を選んでいたとしたら…

その時は、残った毒付きの方をお皿に盛り付ける時に手が滑ったフリして床に落として、食べられなくしちゃうつもりだったかもしれないね！
育郎さんは食いしん坊な上にハラペコだったから…真っ先につまみ食いするのはわかってたしね！
なるほど…
もしくは、ホンマは育郎さんに毒がついてへん手前の方を取らせて…残った1つを食うはずやった…

椎名専務を毒殺するつもりやったかもしれへんで…
ええっ!?
——って事は、先月、軽井沢の別荘で社長を殺した犯人と、今回、その息子、または専務の命を狙ってた犯人がもしも同一犯だとしたら…
その原因はこの家か会社内にありそうだな…
何か心当たりがあるんじゃないのか？
ね、ねぇよんなもん…
そ、そういえば…


旦那様が息子の育郎さんと言い争いをしてたのを見ました！
「会社の金を使い込んでるのはお前だろ？白状しろ!!」って…

育郎さんは「自分の息子が信じられないのか!?」って怒鳴り返してましたけど…
それ、いつの事ですか？
旦那様が軽井沢で亡くなる1週間ぐらい前だったと…
じゃあ社長が殺された日、俺らを別荘に留めて話そうとしてた話って…
その会社の金の横領の件かしら？

あら…
その件なら解決済みですわよ？
え？
私の帳簿の記入ミスだったとわかりましたから…
後で主人にひどく怒られましたけど…

まぁ、殺人の動機が何で、その標的が誰だったにせよ、
もう一度今夜、育郎さんがバームクーヘンを食べて倒れた時の状況を皆さんに再現してもらいますよ！
まだ記憶が新しい内に…
では準備が整い次第お呼びしますから…
もうしばらくこの部屋で待機を…
再現ってつったってなあ…

まぁ、ただ待っているのも何ですから…
佐竹さん、このPCに送ったっていう文字のデザインを見せてくれる？
あ、はい！
それと米原さん…紅茶を淹れ直して来てくれる？
はい…只今！

なぁ…

あの美眼の刑事がおるんとちゃうか？
あぁ、大和敢助警部ね…

軽井沢が管轄の長野県警ゆうたら…

ほんなら電話してみィひんか？
事件の事話してくれるかもしれんで？
でも電番知らねーし…
あの刑事さんと仲よーしとった由衣さんの電番とメルアドやったら知ってんで！

事件が解決した日、由衣さん大和警部に告白してはったみたいやし…
その後どないなったか気になってしもて…
後で無理矢理聞いたんや！

じゃあ事件の事聞けるかも！由衣さん刑事に復帰してたし！
ホンマに？
けど、何でお前がそないな番号知ってんねん？

告っといて
その後なーんも
ないなんて
まずありえへんし
なっ!!
ゲ…
ほんで? あの2人、
どーにかなったんかい?
まだ告白
してへんかった
みたいやし…
電話もメールも
それっきりや…
ほんならあの2人…
お前に内緒で
うまい事やっとんのかも
しれんなァ…
アホー
告白したらちゃんと
連絡する言って
はったもん!
そないな薄情な事
するわけない
やん!!
あ、か、
和葉ちゃん!!
わたし和葉ちゃんに
言わなきゃいけない事が…

え? 何?
こ、ここじゃ
ちょっと…
ね、ねえ、
早く由衣さんに
電話してみようよ!!
もしかしたら
社長が殺された
風呂場のタイルが
どんなのか
救えてくれるかも
しれないよ?
もう、そのタイル
軽井沢の別荘にしか
ないみたい
だしさー…
……

えぇっ!?
軽井沢の別荘で
殺された社長の
身内が…

今夜、
東京の自宅で
殺された!?

本当なの
和葉ちゃん?

うん!
アタシら偶然
現場に居合わせて
えらい事になってん
ねんけど…

ひょっとしたら
その事件とこの事件が
同じ犯人かもしれんて
平次が…

せやから、
社長が殺された
風呂場のタイル
見せてくれ
言うとるん
じゃ!

あら、その声は
あの時の色黒な
探偵君ね!

コナン君や毛利君も
いるのかな?

ああ、おるて!
これが連続殺人なら
手掛かりが欲しい
言うとったわ…
まだ誰か殺す
気ィかもしれんし
のォ…

今、丁度
その別荘に
来ててね、
私もその現場
初めて見るん
だけど…

普通は
そんな情報
部外者に教えちゃ
いけないのは
わかるわよね?

おい上原!
私用の電話なら
後にしろ!
入るぞ!

あ、
はい…

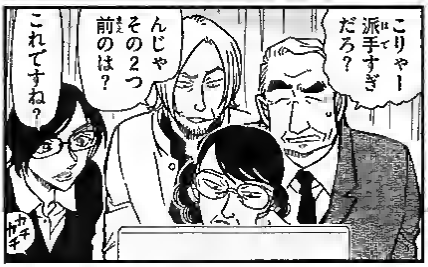
でもまあ、
色々世話になった
探偵君達の
頼みだし…

事情も
事情だから
敢ちゃん…

いや、大和警部に
頼んでみるわね…

若人の酒
若人の酒
若人の酒
若人の酒
若人の酒
これなんかいいんじゃないですか？

依頼人の要求も満たしてますし…
でもちょっと地味じゃないっスか？俺は3つ前の方がビビっときたんスけど…
これですか？
カチカチ


こりゃー派手すぎだろ？
んじゃその2つ前のは？
これですね？
カチカチ

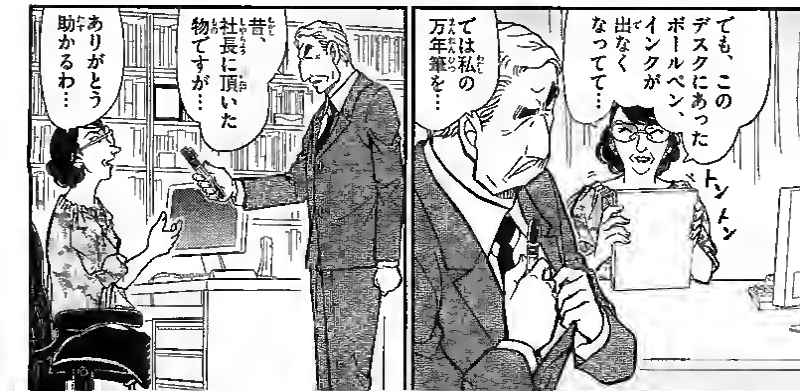
……
副社長、大丈夫ですか？

疲れ目なら俺の目薬使います？
まだ買ったばっかで未使用だし…
じゃあ頂こうかしら？

きっとお疲れになってるんですよ…
今日は色々ありましたし…
そうね…
カチャ
若人の酒

では、準備が整いましたので…
皆さん、現場であるリビングの方へ…
あのー、副社長はそれに参加されなくてもよろしいのでは？
スゲー疲れてるみてーだしよ…
あ、でも…
それにあの時、奥様はずっと座ってらしたし、育郎さんが食べたバームクーヘンには一度も近づいてらっしゃらなかったので…
そうね…行っても意味ないんじゃありません？

だったら私はここに残ってもかまわないかしら？
色々あって少し一人になりたいですし！
そ、そういう事なら…
じゃあ待っている間、そのデスクの引き出しに契約書が入っていますので…
署名と捺印を頂けると助かります…
ガラ
ああ、これね…


でも、このデスクにあったボールペン、インクが出なくなってて…
トントン
では私の万年筆を…
昔、社長に頂いた物ですが…
ありがとう助かるわ…

では、部屋の前に警察官を2名待機させていますから…
何かあったら彼らに…
ええ…
パタン

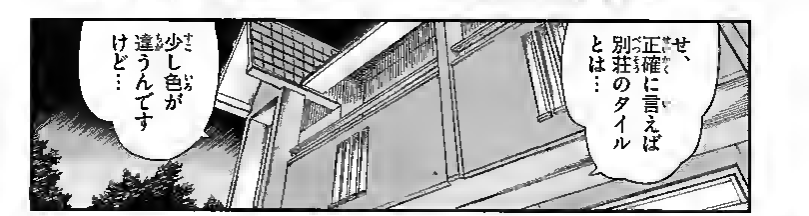
ふ…
ふふ…

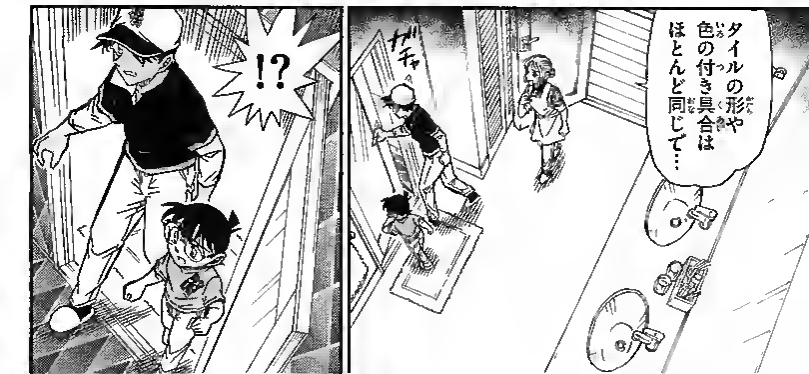
あ、あのー…
ん？

ふはははは…

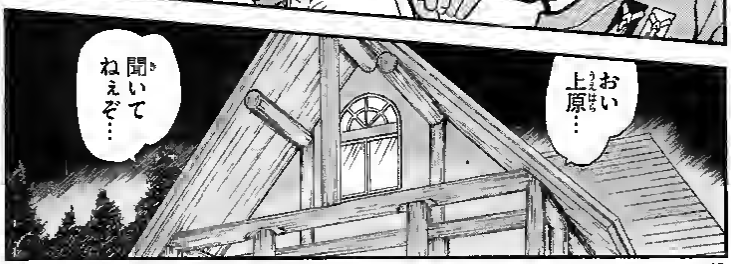
お、奥様は軽井沢の別荘の風呂場のタイル…
もう見られないかもしれないとおっしゃってましたけど、
実は…

何ィ!?
この家の風呂場も同じタイル使てるやとォ!?
何でその事さっき言わへんかったんや?
だって…奥様が喋っちゃダメみたいな空気出されてたから…
とにかく! その風呂場に案内して!
――ちゅう事やから、家政婦さんちょっと借りんで!
あんたらは先にリビング行っといてくれや!
お、おい…


せ、正確に言えば別荘のタイルとは…
少し色が違うんですけど…


タイルの形や色の付き具合はほとんど同じで…
ガチャ
!?

こ、
こいつは!?


おい上原…
聞いてねぇぞ…

現場のタイルがこうなっていたとはな!
でも報告書通りで全体的に上から下へとだんだん色が薄くなってるじゃない!

いや… 全体的にそう見えるのは目の錯覚だ!
こいつは確か…

陰影付きダイヤモンド錯視…
俗称…

クレイジー
ダイヤモンド…

1つ1つの菱形は上下部の角度が30度から40度で、
軽くグラデーションがかかっているだけですが…

その菱形が隣接する境界線の部分の濃淡を、人の目は1つ1つの点として捉えてしまい、その一部に注目する為に全体的な物として視覚が反応し、上の菱形と下の菱形がまるで別の色のように見えてしまう…
つまり脳が勝手に計算違いをしているんです…
その証拠にここのタイルと…
この上のタイルは全く同じ色でしょ？
ホントだすごーい！

高明！
何しに来やがった!?
この事件は本部預かりだ！
所轄の出る幕じゃねぇ！
聞いてませんか？本日付けで県警本部に戻ったんです…自力でね…

と、とにかくこの事、ここで殺された社長の自宅にいる毛利探偵に連絡しましょ!!

向こうでも殺しがあって、同一犯かもしれないって言ってるし…

いや…連絡するのは警察さんに調べて頂いてからです…

あぁ…確かこの事件…社長がここに残したダイイングメッセージがなぜか消えちまったんだったよな?

だったら犯人は、この錯視を使って別のタイルとスリ替えた可能性が高ェ!

どーせなら、そのメッセージを復活させてからにしましょう…

血で書いた文字なら、消したとしてもルミノール試薬で甦りますからね…

ク、

クレイジーダイヤモンドって…

何なのそれ?

せやから錯視の1つでなァ…

あ!和葉姉ちゃんの携帯鳴ってるよ!

♪♪

も、もしもし!!

オウ!大阪の探偵ボウズか!!

たった今、例の社長のダイイングメッセージが見つかったぜ?

ホ、ホンマに!?

エ、Son やと!?
Son…
息子!?

文字はアルファベットの3文字で…
Sonだ!
Son

ああ!こっちの事件とそっちの事件が同一犯の仕業なら…
社長の息子をふん縛れ!
それで事件解決だ!!

そら無理や…
今夜ここで殺されたんが…
その息子なんやからな…
な、何だとォ!?

――っちゅう事は、社長を殺した犯人と息子を殺した犯人は…
全く別人って事かよ!?

FILE.11 誓いの実況見分

今夜、東京で殺されたのが…
一か月前にこの軽井沢の別荘で殺された社長の息子っていうのは!?
あ、間違いないで!!

どうなってんだ!?
社長が書き遺したダイイングメッセージは…
Sonで息子なんだぞ?
Son

そいつは確かなのか!?

2

も、もしかしたら犯人が息子さんに罪を着せる為にわざとその字を残したんじゃ…
…だとしたら、もっと容易に発見できるようにしているはず…

わざわざこのクレイジーダイヤモンドの錯視を使ってメッセージを隠したりはしませんよ…
我々がそれに気づかなければ、この別荘は取り壊される予定だったそうですしね…

…となると、怨恨の線が強そうだな…

ええ…社長を殺したのが息子だと知っていた犯人が…その敵討ちをしたと推測するのが妥当でしょう…

まぁ、共犯者が口封じしたって線もなくはないが…

メッセージはSonのみ…単独犯だとするのが筋ですね…

――ってわけだ！せっかく情報をくれてやったんだから、もう死人は出すんじゃねぇぞ!!

あ、ああ！

――っちゅう事は、和葉を社長の大阪の実家にわざわざ呼んで、消える字ィのカラクリ見せたんは…

今回、息子の育郎さんを殺した犯人かもしれねーな…

せやな…クレイジーダイヤモンドの錯視に早よ気づいてくれって伝えたかったみたいやし…

自分が示すメッセージがまだ現場に残ってるのに…犯人の育郎さん本人がそんなヒント出すわけねーしな…

3

問題は何で社長の奥さんが、この風呂場のタイルが別荘と同じっちゅう事を隠してたかやな…

犯人がクレイジーダイヤモンドに気づかせたがっているのなら…奥さんは…それを邪魔してたって事になるけど…

まぁ奥さん本人に確かめりゃわかるんじゃねーか？

ね、ねぇボウヤ…

さっきまでと喋り方が違うくない？
え？
だってみんないる時は普通に子供っぽかったのに…
今はまるで探偵みたいな…
あ、や、だから…
ゴッコやゴッコ！
このガキの探偵ゴッコに付き合うてやってんねや…
へ――…
ボウヤ！探偵ドラマにハマってるみたいだけど、捜査の邪魔はしちゃダメよ！
このお兄さんはね、とっても切れる高校生探偵なんだから！
はぁい…
せやけどそないに社長はオレの事みんなに話してたんか？
ええ…事あるごとに…
服部君のような息子が跡継ぎならよかったのにって…
4
なのに何でウチの息子の方はダメなんだろうってね…
息子の方はって…
他に娘でもおったんか？
あ、いえ…
服部君に比べてって意味だったんじゃ…
ホー…

もう一度確認しますが…
育郎さんが毒付きのバームクーヘンを食べて倒れた時のあなた方の立ち位置は…

そこでよろしいですな？
ええ…

ああ、家政婦さん！あなたはその時…
あ、はい…
丁度警部さんのようにそれを持ってその位置に…

ええっ!?社長を殺した犯人が、息子の育郎さん!?
シーッ…

え？
何でシー？
だってみんなは社長と育郎さんを殺したのは同じ人で…
2人に憎みを持ってる人が犯人だって、警部は考えてると思ってるんだよね？
だったらその事みんなに内緒にしといた方がいいんじゃない？
そうや…恐らく今回の犯人の動機は社長を殺した犯人とは逆…

社長を殺された恨みかもしれんからのォ…

い、今の所椎名さんと藤沢さんの立ち位置、でも…
目を盗めばバームクーヘンに毒を盛る事はできたかもって事ぐらいで…
ほんで？この実況見分で何かわかったんかい？

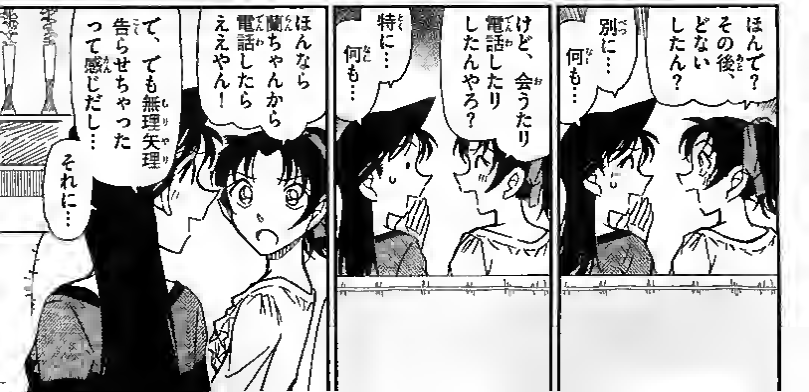
だから高木刑事、みんなにこっそり聞いてよ！特に社長を嘉ってた人がいないかって…
け、警部に内緒でかい？
敵をだますんならまず味方からや…

平次…高木刑事と何コソコソ話してんのやろ？
さぁ？

こ、こんな時に話す内容じゃないんだけど…
実はね…

話ゆうたらさっきのって何なん？
アタシに話さなアカン事ある言うてたやんか…

えぇ〜っ!?
工藤君にィ〜!?
な、何でもないです…
気にせんといて…
ーったく…
おいおい…殺人現場で何話してんだよ…
ホンマに?
ホンマに工藤君に告られたん?
う、うん…
この前、ロンドンに旅行に行ったんだけど新一も偶然来てて…
ビッグベンの前で突然…
ええなァ蘭ちゃん!ええなァ!
ロマンチックやわァ♡


ほんで?その後、どないしたん?
別に…
何も…
けど、会うたり電話したりしたんやろ?
特に…
何も…
ほんなら蘭ちゃんから電話したらええやん!
て、でも無理矢理告らせちゃったって感じだし…
それに…

ゴメン…
ただの
のろけ話に
なっちゃった
ね…
……

もう少し
この幸せな感じを
味わっていたい
かなーって…
何かこっちから
電話すると、
その夢みたいな
出来事が
壊れちゃいそうな
感じがして…

ぬるい…
ぬるいで
蘭ちゃん…

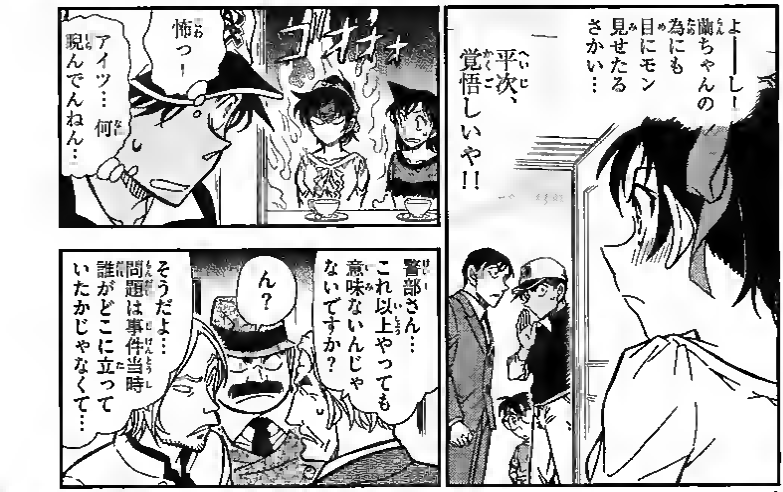
相手はもう土俵際に
追い詰められて
白旗揚げてん
ねんで？
何でもう
一押しして
勝利に酔いしれ
へんのん？
しょ、
勝利って…

ほんなら
こうしよ！
アタシも
勇気出して
平次に告る
わ！

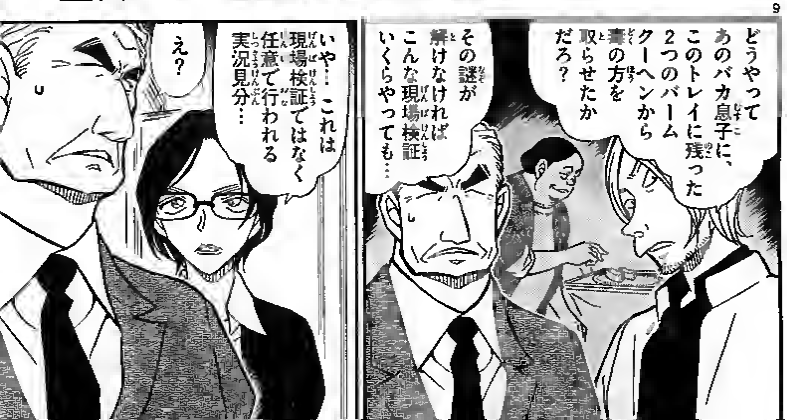
え？

そしたら
蘭ちゃんも
勇気出して
工藤君に
夢かどうか
確かめる！
これで
どう？
えええ!?

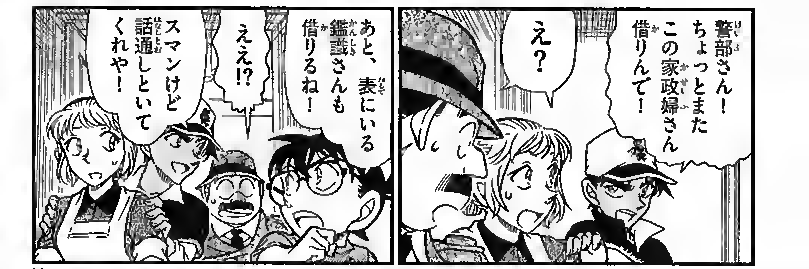
おい、お前ら…
さっきから何をゴチャゴチャやってんだ？
実況見分中だぞ!?
こっちも実況見分中や！
口挟まんといてくれはりますか？
はあ？
ええな蘭ちゃん！約束やで!!
う、うん…


よ――し！
蘭ちゃんの為にも目にモン見せたるさかい…
平次、覚悟しいや!!
ゴオオオ
怖っ！
アイツ…何、現んでんねん…

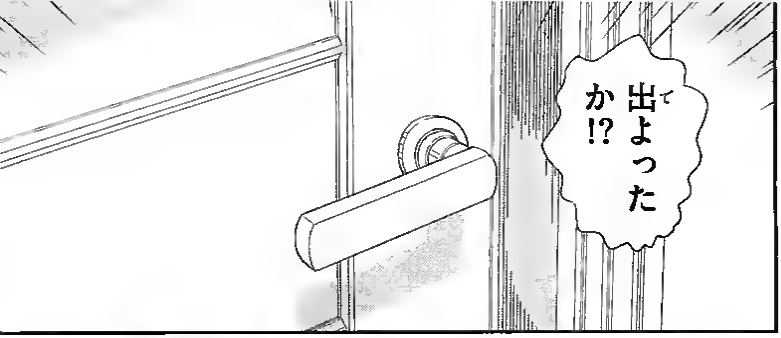
警部さん…これ以上やっても意味ないんじゃないですか？
ん？
そうだよ…問題は事件当時誰がどこに立っていたかじゃなくて…


どうやってあのバカ息子に、このトレイに残った2つのバームクーヘンから妻の方を取らせたかだろ？
その謎が解けなければこんな現場検証いくらやっても…
いや…これは現場検証ではなく任意で行われる実況見分…
え？

現場検証なら
裁判所から発行される令状を、
これを始める前から
手に持って呈示し…
我々にその内容を
飲み込ませている
はずですから…
始める前から
手に持って…
飲み
込ませる…
せ、
せや！
まだ
その手が
あった!!


警部さん！
ちょっとまた
この家政婦さん
借りんで！
え？
あと、表にいる
鑑識さんも
借りるね！
ええ!?
スマンけど
話通しといて
くれや！

パタン
――ったく
何を勝手
に…
まぁ
現場検証の
令状が下りるまで
もうしばらくかかり
そうですし…
我々は任意で
個別に事情聴取を
行いましょう！
動機の
ありそうな人に
心当たりが
あるのに…
本人の
目の前じゃ
言い辛かった
って事もある
でしょうし…


出よったか!?

ホンマにそのノブから毒物反応が出たんかい？
あぁ…粉末状の青酸カリがノブに振りかけられているようだよ…

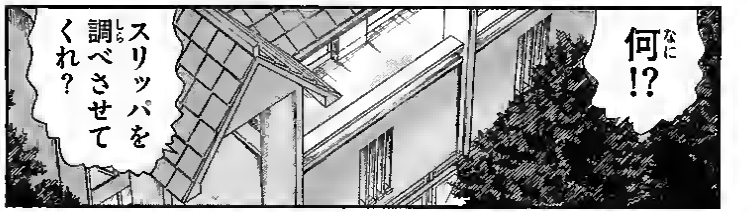
ここって育郎さんの部屋で間違いない？
え、ええ…
でもどーしてこんな所に毒が…

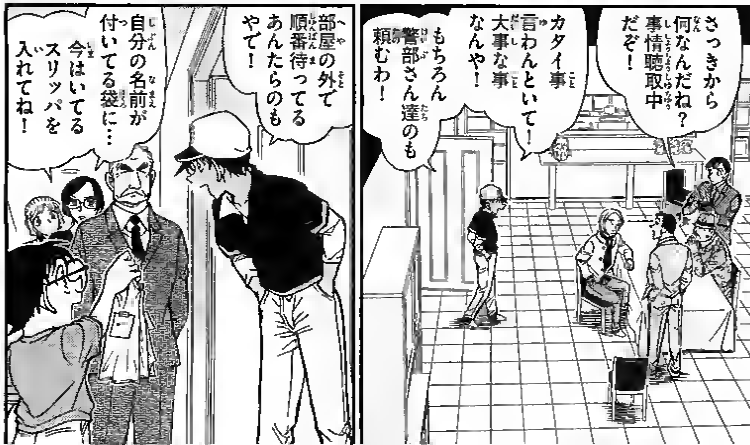
育郎さんは2つのバームクーヘンから偶然毒がついた方を取ったんやない！
取る前から毒が手についてたんや！この部屋から出てノブをつかんで扉を締めた時にはもうすでにな！
ええ!?

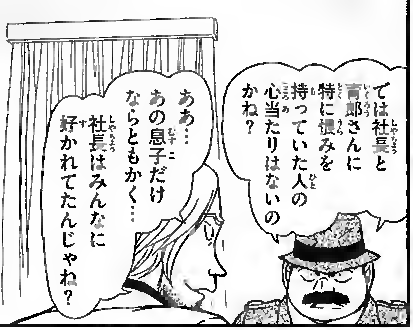
だからいつもケーキとかを手づかみで食べてた育郎さんなら、どのバームクーヘンを取ったとしたも毒を一緒に飲み込んじゃうってわけさ！
そ、そっか！

問題は、誰がノブに毒を付けたかやけど…
ねぇ、床にも毒が落ちてるの？
ああ…板の目に…

もしかしてその毒の粉、10センチぐらい途切れてるんじゃない？
あ、ああそれぐらい間隔をあけて板の目に毒が…
でも何でそれが…
なるほど…
これなら誰が毒をつけたか…
見つける事が出来るなァ!!


何!?
スリッパを調べさせてくれ？


さっきから何なんだね？事情聴取中だぞ！
カタイ事言わんといて！大事な事なんや！
もちろん警部さん達のも頼むわ！
部屋の外で順番待ってるあんたらのもやで！
自分の名前が付いてる袋に…今はいてるスリッパを入れてね！


オホン！
？
ては社長と青郎さんに特に恨みを持っていた人の心当たりはないのかね？
ああ…あの息子だけならともかく…社長はみんなに好かれてたんじゃね？

社長は仕事人間で家族を放ったらかしにしてたから、バツ2らしいけど…
俺らを束ねる社長としてはイケてたと思うぜ？
藤波 純生(30)
チーフデザイナー

ホォ～～バツ2ですか…
じゃ、じゃあ逆に…社長を裏っていた人とかは？
あん？恨んでた奴じゃなくてかよ？

え、ええ…参考までに…
？
そりゃー椎名専務だろーよ…会社の立ち上げ当初からつるんでたらしいからよ…

ええ…社長とは大学の同期で付き合いは長いですよ…
数年前に勤続30年を祝って、ブロンズ製の万年筆を頂いたぐらいですから…

それってさっき奥さんに貸してたあの万年筆ですか？
ええ、他の社員達にはブロンズ製の腕時計を贈っていたようですが…
と、ところであなた以上に社長を裏っていた人とかいます？
？

秘書の佐竹君ですかねぇ…

前の奥さんが嫉妬するぐらい社長によく尽くしていましたから…

椎名 正繁(56)
専務取締役

秘書として社長に尽くすのは当然の事じゃありません？

でもこれ、社長と青郎さんを殺した犯人の捜査ですよね？

この話と何の関係がありますの？

い、一応社長がどれだけ愛されていたかを…

だったら家政婦の米原さんが一番じゃないかしら？

彼女の母親もこの家の家政婦をやってらして…

シングルマザーだったその母親が病死して路頭に迷っていた彼女を…

我が子同然で受け入れ、彼女もまた家政婦で雇ってくれたんだから…

佐竹 好実(32)
秘書

はい… 旦那様には感謝しきれないぐらい感謝してます…

学費も出して頂きましたし…

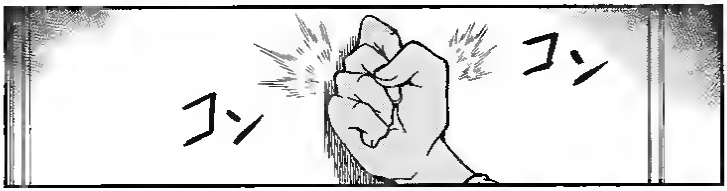
でも、多分一番はチーフデザイナーの藤波さんだと…

あの口の悪さが災いして色々な会社を首になっていた所を…

社長が彼の腕を見込んで拾ってくれたって言ってましたから…

米原 桜子(23)
家政婦

社長の葬式の時も一番泣いてたのはあの人だったし…
へぇ…
なるほどなるほど…
——って…
何なんだね？さっきから君まで…
う、いえ…
まぁ…


コン
コン

おい奥さんおるんやろ？
残るはあんたのスリッパだけやねんで！
他の誰のスリッパからも毒物反応は出ェへんかったからのォー！
コン
コン
スリッパに毒の粉がついたのは…
育郎さんの部屋のノブに毒の粉を振りかけた時…
そのノブの下の床に落ちた毒は10センチ位途切れてたよ！
つまり、スリッパの上にも毒の粉がかかったって事だよね？
せやからあんたのスリッパ調べたら…
ガチャ
あんたが犯人やっちゅう事が…

!?
な!?
に!?
――名探偵コナン74巻・完――

名探偵コナン74

少年サンデーコミックス

2011年12月19日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gôshô Aoyama　2011

発行者　佐上靖之

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2011年第22・23合併号～第33号掲載作品
連載担当／小倉功雅
単行本編集責任／久保田滋夫
単行本編集／小倉功雅／布瀬川昌範（アイプロダクション）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL　販売03(5281)3556 編集03(3230)5853
株式会社 小学館

●売本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にて、お取り替えいたします。　制作局（TEL　0120-336-082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〔日本複写権センター委託出版物〕
本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。
本書をコピーされる場合は、事前に日本複写権センター（JRRC）の許諾を受けてください。
JRRC〈http://www.jrrc.or.jp　eメール info@jrrc.or.jp　TEL 03-3401-2382〉
●本書の電子データ化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。
代行業者等の第三者による本書の電子的複製も認められておりません。

ISBN978-4-09-123428-5